



أخبار قومية

• الدار البيضاء - وصل إلى المغرب أمس فرانز مارتينو رئيس مجلس الشيوخ ونائب رئيس الجمهورية الأرجنتينية في زيارة رسمية للمغرب تستغرق عدة أيام بدعوة من مجلس النواب المغربي.

• (الارجنتين) - ذكرت وكالة أنباء خاصة نقلت عن مصدر قضائي أن الجنرال لوسيانو بيجليمن الذي يعتبر من أهم المتهمة بقتل حقوق الإنسان خلال فترة حكم الحكومة العسكرية في الأرجنتين سيحكم في قريته على بعد ٧٠٠ كيلومتر شمال غربي بيونس آيريس في شهر مارس الحالي.

• واشنطن - قالت دراسة أجراها الكونغرس الأمريكي أنه قد يكون لدى الجنود السود في حوزة الجنود الأمريكيين بريد أكثر وإيريس استخداما.

• واشنطن - قالت دراسة أجراها الكونغرس الأمريكي أنه قد يكون لدى الجنود السود في حوزة الجنود الأمريكيين بريد أكثر وإيريس استخداما.

• واشنطن - قالت دراسة أجراها الكونغرس الأمريكي أنه قد يكون لدى الجنود السود في حوزة الجنود الأمريكيين بريد أكثر وإيريس استخداما.

عودة الأحوال الطبيعية الى القاهرة

حصر الخسائر وتعاون الجيش والشرطة في التغلب على بقايا التمرد

القاهرة - الوكالات - استؤنفت الحياة الطبيعية في مدينة القاهرة الكبرى صباح أمس بعد ليلة مدمرة في ظل خطر التمرد. وقد بلغ الحظر في الساعات السبع صباحا وتوقفت حركة النقل العام التي توقفت خلال الأيام الثلاثة الماضية وأتجه المواطنون إلى أعمالهم في المصالح الحكومية ومؤسسات القطاع العام وحلات القطاع الخاص ولم تعطل سوى الدوائر الحكومية والبنوك التي تحمل علامة على أجهزة يومية الجمعة والسبت من كل أسبوع.

وقد أعيد فرض حظر التجول في الساعة السادسة من مساء أمس في الوقت الذي تستمر فيه العمليات العسكرية للسيطرة على كافة جدران الأمن المركزي والقبض على كافة الفارين منهم والتحقق وإزالة أسباب هذه الحوادث.

وتذكرت صحيفة «الأمم» أنه من المنتظر أن تجري عدة تغييرات في بعض قيادات أجهزة وزارة الداخلية وأنه تجري ترشيحات جديدة لهذه المناصب. وكان قد تم أمس الأول تعيين اللواء زكي بدر محافظ أسيوط وزيرا للداخلية خلفا للواء أحمد رشدي الذي قبل استقالته.

اعتقال المتعربين وبقية المتعربين

وسعد عبد وزير الداخلية المصري الجديد سلسلة اجتماعات مع كبار المسؤولين بالوزارة لبحث أسس طلب فيها إجراء تقييم شامل للموقف من مراكز التجنيد بطوات الشرطة للتحقق من عودة الانضباط واستكمال كافة التدريبات اللازمة لعودة الشرطة لأداء مهامها الكاملة في حفظ الأمن مع إجراء دراسات شاملة وفعالية لبحث كافة الأسباب التي أدت إلى ترويع الأوضاع وتداعيات الأحداث.

وأوضح وزير الداخلية أن الشرطة ملتزمة وقادرة على أداء مسؤولياتها وإن المجموعات التي شاركت في الأحداث الأخيرة تمثل أقل من ٢٪ من العاملين بها.

ومن جهة أخرى وصلت أجهزة الأمن المصرية القبض على السجونيين الهاربين من سجن (طرة) وجنود الأمن المركزي الذين قد تمكنت من القبض على ١٢ هاربا من السجن ٢٢ من جنود الأمن المركزي والمدنيين الذين شاركوا في أعمال الشغب.

كما تم القبض على ١٤ من جنود حرس المنشآت بمنطقة الجيزة تمكنا من الهرب معهم أسلحتهم ويجري البحث عن الجناة الباقين.

وقامت سيدة في منطقة أمبيل بتسليم الشرطة مجموعة كبيرة من الأسلحة ذكرت أن أحد جنود الأمن المركزي تركها لديها لعين عودتها واستلامها بعد عهده الوضع.

تعاون الجيش والشرطة

وفي إطار التعاون بين الجيش والشرطة المسلحة بمصر ضد الشغب الذي شهدته أبو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع اجتماعا لدية أمس مع اللواء زكي بدر وزير الداخلية وتم الاتفاق على تلقي البلاغات والاستجابة لإصلاح الأعمال والتشقيق مع الشرطة العسكرية وصرف التصاريح اللازمة للعاملين بالمرور والمرافق.

ماركوس يبحث عن منفى

موزونلو - قال الرئيس الفلبيني الموزل فريدريك ماركوس ليه أسس أنه فضل مغادرة الفلبين على مواجهة ما وصفه بتمرد جاد حاكمه وذلك تقاديا لآراءه الدماء.

في ذلك من أول بيان له في المنفى في القاعدة الجوية الأمريكية في موزونلو حيث يقيم بصورة مؤقتة منذ مغادرته الفلبين يوم الثلاثاء الماضي.

وقال ماركوس أنه يعتزم مغادرة القاعدة الأمريكية بمجرد أن يقرر له مكان يقيم فيه إلى أنه لم يذكر المكان الذي سيقيم فيه.

ورفض ماركوس الرد على أسئلة الصحفيين متفاديا بذلك اتهامه بكونه يملك أموالا ضخمة في الولايات المتحدة وأن ماركوس أخضروا معهم إلى هراي ملايين الدولارات الأمريكية والمال الفلبينية.

عودة عرفات الى تونس

تونس - عاد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للقطعة التحرير الفلسطينية إلى تونس قادما من المغرب حيث سيعقد اجتماعات مع القيادة الفلسطينية.

وذكر مصدر فلسطيني أن عرفات سيبحث بصفة خاصة مع القيادة الفلسطينية الآخرين ردا رسميا لمنظمة التحرير الفلسطينية على الخطاب الأخير الذي ألقاه الملك حسين عامل الأردن ملنا فيه وقف التسليح السياسي مع قيادة المنظمة الفلسطينية بسبب رفضها بصفة خاصة الاعتراف بقرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢.

موسكو تندد بوزراء عهد بريجنيف

موسكو - تعرضت أسماء عدد كبير من القيادات السوفيتية في عهد بريجنيف للظهير علانية للمرة الأولى من فوق منصة المؤتمر السابع والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي.

وقد اتفق ميخائيل سولوميتسوف عضو المكتب السياسي ورئيس لجنة الرقابة والحزب الشيوعي السوفيتي عددا من وزراء بريجنيف الذين استبعدوا من الحزب بتهمة السلوك المعيب والمخالفات الصارفة والفساد.

وأشار سولوميتسوف إلى الجنرال نيكولايشينسكي وزير الداخلية السابق الذي انتشر في عام ١٩٨٥ بعد أن استبعد من اللجنة المركزية واتهامه بتهريب النشويات من منضمه.

كما أشار سولوميتسوف إلى ثلاثين خروشاين الرئيس السابق للجنة الدولة لشؤون المنقولات الجوية - الذي استبعد من الحزب الشيوعي بمرده من وزارته في شهر ديسمبر عام ١٩٨٥.

موسكو تندد بوزراء عهد بريجنيف

السابق بجمهورية أوزبكستان والذي اتهمه وزير الصناعات الخفيفة السابق والذي اتهمه بتهريب النشويات من منضمه.

وقد لوحظ أنه منذ افتتاح جلسات الحزب الشيوعي السوفيتي يوم الثلاثاء الماضي تندد ميخائيل جورباتشوف الرجل الأول في الاتحاد السوفيتي كما تندد بالمدنيين الآخرين الذين اتهموا بتهريب النشويات من منضمه.

ببرجنيف غير أن اسم السكرتير العام السابق لم يذكر على الإطلاق.

كما شير المدعون برجل آخر من عهد بريجنيف هو شريف رشيدوف السكرتير الأول

أخبار الخليج

الأمم المتحدة

اجتماع لوكلاء وزارات الاعلام بدول الخليج العربية

الدوحة - يرأس السيد محمد عبد الرحمن الخليفي وكيل وزارة الاعلام القطرية وفد دولة قطر لاجتماع وزراء الاعلام بدول الخليج العربية التي تعقد في بغداد.

مدير جامعة الامام بجري محادثات في نواكشوط

نواكشوط - عقد مدير جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية الدكتور عبد الله التركي الذي يزور موريتانيا حاليا عددا من اللقاءات مع المسؤولين هناك.

شركة عربية للادوية البيطرية

عمان - تم في عمان أمس توقيع عقد تأسيس الشركة العربية لصناعات الادوية البيطرية ومستلزماتها بجميع الاعمال في مجال صناعة وتسويق الادوية البيطرية ومولدة الادوية الرئيسية والمساعدة ومستلزمات الادوية كافة وايجاد الكوادر المتخصصة في مجال عمل الشركة من طريق التدريب.

وصول وقدان عسكريان من الكويت والامارات الى الرياض

الرياض - وصل إلى الرياض أمس وفد من ضباط طلبة الكلية زائد الكتيبة الأولى من القوات العربية المتحدة العسكرية وكذلك وفد من الكتيبة العسكرية الكويتية بقيادة قائد الكتيبة العسكرية الكويتية.

قائد الجيش اللبناني يرفض سحب قواته من بيروت الشرقية

بيروت - أعرب العماد ميشال عون القائد العام للجيش عن معارضة انسحاب الوحدات التي تدافع عن القطاع المسيحي إلى تكتليا كما طلب عدد كبير من كبار الضباط المسلمين.

معونات عسكرية أمريكية لتشاد

واشنطن - ذكرت وزارة الخارجية الأمريكية ليلة أمس أن الولايات المتحدة تخطط لتزويد تشاد بمعدات عسكرية إضافية.

تتمتات - تتمتات - تتمتات

السيد عيسى بن رئيس حزب موزي باشا ومسؤول الشؤون الخارجية والسياسية في جبهة التحرير الوطني التي يرأسها الجنرال بوشاري.

مؤتمر انديس ابابا يبحث الوضع في جنوب افريقيا

البيرو - اجتمع في ابابا ممثلون من الدول الأمريكية اللاتينية لبحث الوضع في جنوب افريقيا.

بدء الدورة بقية ص ١

الكويت تنفي بقية ص ١

الامام العربي

الاجتماع لوكلاء وزارات الاعلام بدول الخليج العربية

الدوحة - يرأس السيد محمد عبد الرحمن الخليفي وكيل وزارة الاعلام القطرية وفد دولة قطر لاجتماع وزراء الاعلام بدول الخليج العربية التي تعقد في بغداد.

مدير جامعة الامام بجري محادثات في نواكشوط

نواكشوط - عقد مدير جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية الدكتور عبد الله التركي الذي يزور موريتانيا حاليا عددا من اللقاءات مع المسؤولين هناك.

شركة عربية للادوية البيطرية

عمان - تم في عمان أمس توقيع عقد تأسيس الشركة العربية لصناعات الادوية البيطرية ومستلزماتها بجميع الاعمال في مجال صناعة وتسويق الادوية البيطرية ومولدة الادوية الرئيسية والمساعدة ومستلزمات الادوية كافة وايجاد الكوادر المتخصصة في مجال عمل الشركة من طريق التدريب.

وصول وقدان عسكريان من الكويت والامارات الى الرياض

الرياض - وصل إلى الرياض أمس وفد من ضباط طلبة الكلية زائد الكتيبة الأولى من القوات العربية المتحدة العسكرية وكذلك وفد من الكتيبة العسكرية الكويتية بقيادة قائد الكتيبة العسكرية الكويتية.

قائد الجيش اللبناني يرفض سحب قواته من بيروت الشرقية

بيروت - أعرب العماد ميشال عون القائد العام للجيش عن معارضة انسحاب الوحدات التي تدافع عن القطاع المسيحي إلى تكتليا كما طلب عدد كبير من كبار الضباط المسلمين.

معونات عسكرية أمريكية لتشاد

واشنطن - ذكرت وزارة الخارجية الأمريكية ليلة أمس أن الولايات المتحدة تخطط لتزويد تشاد بمعدات عسكرية إضافية.

تتمتات - تتمتات - تتمتات

السيد عيسى بن رئيس حزب موزي باشا ومسؤول الشؤون الخارجية والسياسية في جبهة التحرير الوطني التي يرأسها الجنرال بوشاري.

مؤتمر انديس ابابا يبحث الوضع في جنوب افريقيا

البيرو - اجتمع في ابابا ممثلون من الدول الأمريكية اللاتينية لبحث الوضع في جنوب افريقيا.

بدء الدورة بقية ص ١

الكويت تنفي بقية ص ١

اعلانك في الندوة

بيروت - اجتمع في ابابا ممثلون من الدول الأمريكية اللاتينية لبحث الوضع في جنوب افريقيا.

الكويت تنفي بقية ص ١

الاشتراك السنوي	الاشتراك نصف سنوي	الاشتراك ربع سنوي
٣٠٠	١٥٠	٧٥

الاشتراك السنوي	الاشتراك نصف سنوي	الاشتراك ربع سنوي
٣٠٠	١٥٠	٧٥

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

440039 MACWA SR ٤٤٠٠٣٩

مكة المكرمة - مكة المكرمة - مكة المكرمة

الاشتراك السنوي	الاشتراك نصف سنوي	الاشتراك ربع سنوي
٣٠٠	١٥٠	٧٥

الاشتراك السنوي	الاشتراك نصف سنوي	الاشتراك ربع سنوي
٣٠٠	١٥٠	٧٥

الاشتراك السنوي	الاشتراك نصف سنوي	الاشتراك ربع سنوي
٣٠٠	١٥٠	٧٥

الاشتراك السنوي	الاشتراك نصف سنوي	الاشتراك ربع سنوي
٣٠٠	١٥٠	٧٥

بالصور



A black and white photograph showing a group of people, including children and adults, standing in front of a large, dark, textured wall or structure. The image is grainy and high-contrast, with some figures appearing as bright white shapes against the dark background. The people are dressed in dark clothing, and the overall scene suggests a somber or historical context.

عن فقد خطابات التخصيص
الخاصة لكل منهما في
شركة السعودية لنقل وتجارة
المواشي عدد ١٥ سهما لكل منهما
فمن يشتر عليها رجحا لاتقبل البايذ،
أحمد عبد الستار ت: ١٦٤٦٦٤
جدة توصيل ٥٥٥١ ٥٥٥٥

[illegible][illegible]

هذا هو الحق

الأمير ماجد بن عبدالعزيز يفتتح ندوة المعوقين بين الواقع وتطلعات المستقبل

الأمير حصة تؤكد على أهمية الندوة وهدفها ورسالتها

ميساء باناجه - الندوة تتيح للمعوقين التحدث عن تجربتهم ونوره السعد - محاضرة عن لجنة الشرق الأوسط للمكفوفين

* يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة يوم الاثنين الثاني والعشرين من شهر جمادى الآخرة الحالي ندوة المعوقين بين الواقع وتطلعات المستقبل والتي تنظمها الجمعية الفصليية النسوية بجهة ويشارك فيها العديد من الجهات ذات العلاقة.

وتعتبر الجمعية الفصليية النسوية بجهة واحدة من الجمعيات النسائية الرائدة في المملكة حيث نظمت العديد من الندوات وهي تهدف بذلك إلى المساهمة في رفع مستوى الأسرة السعودية والانطلاق بها اجتماعيا واقتصاديا وصحيا وثقافيا.

ويسرنا اليوم أن نتحدث عن هذه الندوة التي تنظمها الجمعية انطلاقاً من إيمانها ورسالتها السامية في خدمة المجتمع والاتجاه به نحو الأفضل.

الندوة هدف ورسالة

وقد تحدثت رئيسة الجمعية الفصليية النسوية بجهة سمو الأميرة حصة بنت خالد بن عبدالعزيز عن ندوة المعوقين بين الواقع وتطلعات المستقبل فأكّدت على أهمية هذه الندوة والهدف السامي منها حيث تهدف لرفع الوعي لدى المجتمع على الخدمات المقدمة لهذه الفئة وللوقوف على الخدمات وتطويرها ومساعدة الجهات المسؤولة في تحقيق فعاليتها وإيضاح المساهمة بأوجها تجاه هذه الفئة من أفراد المجتمع الكريم.

وأضافت الأميرة حصة بنت خالد بن عبدالعزيز أن هذه الندوة يشارك فيها فعاليات عدد من المؤسسات والجهات الحكومية والطبية التي تخدم هذه الفئة وتقدم لهم الرعاية الصحية والعلاجية والاجتماعية وتستغل هذه الندوة عبر دائرة تلفزيونية مغلقة للصالات المخصصة للسيدات لأكثية مشاركتهن في فعاليات الندوة.

ورحبت الأميرة حصة بكل المشاركين في الندوة حتى تتحقق الفوائد التي يستثمرون في تقديم خدمات أفضل لهذه الفئة المعوقين ليؤدوا دورهم في الحياة الاجتماعية.

الندوة ودور كبير لتأهيل المعوق

كما تحدثت بهذه المناسبة للندوة مدير الجمعية الفصليية النسائية بجهة السيدة ميساء باناجه فأكّدت على أهمية عقد مثل هذه الندوات وقالت إن الندوة حددت أهدافها المتمثلة في عدد من النقاط ومنها شرح مفهوم الإعاقة وأسبابها وكيفية تجنبها بتوجيه النصائح للأهالي والأطباء وأفراد المجتمع بشكل عام من قبل المختصين والمختصات من الأطباء والاختصاصيين الاجتماعيين والتفسيين ولقاء الضيوف على الدور الكبير الذي تقوم به الأسرة الواعية لأعداد الماعق وتأهيل لاداء دوره في المجتمع وبالكفاءة المرجوة.

كما تهدف الندوة إلى إلقاء الضوء على الخدمات الموجودة في مجتمعنا للمعوقين وكيفية التعامل معها من قبل أفراد المجتمع.

وأشارت مدير الجمعية ميساء باناجه إلى أن الندوة تسعى إلى محاولة التنسيق بين خدمات هذه الجهات التي تخدم المعوقين والاستماع إلى مقترحاتهم وتوصياتهم لتطوير هذه الخدمات وزيادة فعاليتها.

بالإضافة عن تجربتهم الذاتية ومدى تفهمهم مع الإعاقة ومدى استعادتهم من الخدمات التفرقة.

ودراسة إمكانية تشغيل المعوقين



معالي الاستاذ تركي خالد السديري



معالي الاستاذ محمد علي فايز وزير العمل والتشغيل



سمو الأمير فهد بن سلطان

فوزية الطاسان - ثلاثة معارض متخصصة للأعاقبة كبار المتخصصين يحاضرون عن الأعاقبة

الدولة ورعاية متكاملة للمعوقين

ويؤكد الدولة بتوجيهات من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز القدي رعاهنا وأهتامها بالأعاقبة والمعوقين ففي مجال التأهيل تولى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية رعاية وتأهيل هؤلاء الجاهل ويهدف إلى تكيف المعوق وتنمية قدراته ومهاراته واكتساب الخبرات العملية والمهنية وتزويده بالأجهزة التكنولوجية للعمل وتمكينه من القدرة على الاندماج في المجتمع والاقتصاد.

والعمل والاتقان بحيث لا يكون هناك فئة عاطلة عن العمل.

وتقدم مراكز التأهيل المهني والاجتماعي بتقديم كافة الخدمات والرعاية الاجتماعية الخاصة بواسطة اختصاصيين في النواحي الطبية والنفسية والاجتماعية والثقافية والمهنية وتنقسم فئات المعوقين إلى تسعة فئات شديدة الإعاقة وهذه الفئة لا تصلح للتأهيل ولذلك تقدم الدولة لها إعانات مالية سنوية لتوفير أوجه الرعاية لهم من ذويهم أو يتم قبولهم في هذه الحالات بمراكز التأهيل الاجتماعي لشديدي الإعاقة وهذه المراكز الإيوائية بالإقامة البشريين والتفسيين والاجتماعيين والمفرقين للمعوقين على معاملة هؤلاء النزلاء وقد أنشأت الدولة مركزاً للتأهيل الاجتماعي خلال عام ٩٨ - ٩٩ هـ بالمنطقة الغربية بولاية المنيرة.

الندوة ودور كبير لتأهيل المعوق

كما تحدثت بهذه المناسبة للندوة مدير الجمعية الفصليية النسائية بجهة السيدة ميساء باناجه فأكّدت على أهمية عقد مثل هذه الندوات وقالت إن الندوة حددت أهدافها المتمثلة في عدد من النقاط ومنها شرح مفهوم الإعاقة وأسبابها وكيفية تجنبها بتوجيه النصائح للأهالي والأطباء وأفراد المجتمع بشكل عام من قبل المختصين والمختصات من الأطباء والاختصاصيين الاجتماعيين والتفسيين ولقاء الضيوف على الدور الكبير الذي تقوم به الأسرة الواعية لأعداد الماعق وتأهيل لاداء دوره في المجتمع وبالكفاءة المرجوة.

كما تهدف الندوة إلى إلقاء الضوء على الخدمات الموجودة في مجتمعنا للمعوقين وكيفية التعامل معها من قبل أفراد المجتمع.

وأشارت مدير الجمعية ميساء باناجه إلى أن الندوة تسعى إلى محاولة التنسيق بين خدمات هذه الجهات التي تخدم المعوقين والاستماع إلى مقترحاتهم وتوصياتهم لتطوير هذه الخدمات وزيادة فعاليتها.

بالإضافة عن تجربتهم الذاتية ومدى تفهمهم مع الإعاقة ومدى استعادتهم من الخدمات التفرقة.

ودراسة إمكانية تشغيل المعوقين

الندوة ودور كبير لتأهيل المعوق

كما تحدثت بهذه المناسبة للندوة مدير الجمعية الفصليية النسائية بجهة السيدة ميساء باناجه فأكّدت على أهمية عقد مثل هذه الندوات وقالت إن الندوة حددت أهدافها المتمثلة في عدد من النقاط ومنها شرح مفهوم الإعاقة وأسبابها وكيفية تجنبها بتوجيه النصائح للأهالي والأطباء وأفراد المجتمع بشكل عام من قبل المختصين والمختصات من الأطباء والاختصاصيين الاجتماعيين والتفسيين ولقاء الضيوف على الدور الكبير الذي تقوم به الأسرة الواعية لأعداد الماعق وتأهيل لاداء دوره في المجتمع وبالكفاءة المرجوة.

كما تهدف الندوة إلى إلقاء الضوء على الخدمات الموجودة في مجتمعنا للمعوقين وكيفية التعامل معها من قبل أفراد المجتمع.

وأشارت مدير الجمعية ميساء باناجه إلى أن الندوة تسعى إلى محاولة التنسيق بين خدمات هذه الجهات التي تخدم المعوقين والاستماع إلى مقترحاتهم وتوصياتهم لتطوير هذه الخدمات وزيادة فعاليتها.

بالإضافة عن تجربتهم الذاتية ومدى تفهمهم مع الإعاقة ومدى استعادتهم من الخدمات التفرقة.

ودراسة إمكانية تشغيل المعوقين

الندوة ودور كبير لتأهيل المعوق

كما تحدثت بهذه المناسبة للندوة مدير الجمعية الفصليية النسائية بجهة السيدة ميساء باناجه فأكّدت على أهمية عقد مثل هذه الندوات وقالت إن الندوة حددت أهدافها المتمثلة في عدد من النقاط ومنها شرح مفهوم الإعاقة وأسبابها وكيفية تجنبها بتوجيه النصائح للأهالي والأطباء وأفراد المجتمع بشكل عام من قبل المختصين والمختصات من الأطباء والاختصاصيين الاجتماعيين والتفسيين ولقاء الضيوف على الدور الكبير الذي تقوم به الأسرة الواعية لأعداد الماعق وتأهيل لاداء دوره في المجتمع وبالكفاءة المرجوة.

كما تهدف الندوة إلى إلقاء الضوء على الخدمات الموجودة في مجتمعنا للمعوقين وكيفية التعامل معها من قبل أفراد المجتمع.

وأشارت مدير الجمعية ميساء باناجه إلى أن الندوة تسعى إلى محاولة التنسيق بين خدمات هذه الجهات التي تخدم المعوقين والاستماع إلى مقترحاتهم وتوصياتهم لتطوير هذه الخدمات وزيادة فعاليتها.

بالإضافة عن تجربتهم الذاتية ومدى تفهمهم مع الإعاقة ومدى استعادتهم من الخدمات التفرقة.

ودراسة إمكانية تشغيل المعوقين

الندوة ودور كبير لتأهيل المعوق

كما تحدثت بهذه المناسبة للندوة مدير الجمعية الفصليية النسائية بجهة السيدة ميساء باناجه فأكّدت على أهمية عقد مثل هذه الندوات وقالت إن الندوة حددت أهدافها المتمثلة في عدد من النقاط ومنها شرح مفهوم الإعاقة وأسبابها وكيفية تجنبها بتوجيه النصائح للأهالي والأطباء وأفراد المجتمع بشكل عام من قبل المختصين والمختصات من الأطباء والاختصاصيين الاجتماعيين والتفسيين ولقاء الضيوف على الدور الكبير الذي تقوم به الأسرة الواعية لأعداد الماعق وتأهيل لاداء دوره في المجتمع وبالكفاءة المرجوة.

كما تهدف الندوة إلى إلقاء الضوء على الخدمات الموجودة في مجتمعنا للمعوقين وكيفية التعامل معها من قبل أفراد المجتمع.

وأشارت مدير الجمعية ميساء باناجه إلى أن الندوة تسعى إلى محاولة التنسيق بين خدمات هذه الجهات التي تخدم المعوقين والاستماع إلى مقترحاتهم وتوصياتهم لتطوير هذه الخدمات وزيادة فعاليتها.

بالإضافة عن تجربتهم الذاتية ومدى تفهمهم مع الإعاقة ومدى استعادتهم من الخدمات التفرقة.

ودراسة إمكانية تشغيل المعوقين

الندوة ودور كبير لتأهيل المعوق

كما تحدثت بهذه المناسبة للندوة مدير الجمعية الفصليية النسائية بجهة السيدة ميساء باناجه فأكّدت على أهمية عقد مثل هذه الندوات وقالت إن الندوة حددت أهدافها المتمثلة في عدد من النقاط ومنها شرح مفهوم الإعاقة وأسبابها وكيفية تجنبها بتوجيه النصائح للأهالي والأطباء وأفراد المجتمع بشكل عام من قبل المختصين والمختصات من الأطباء والاختصاصيين الاجتماعيين والتفسيين ولقاء الضيوف على الدور الكبير الذي تقوم به الأسرة الواعية لأعداد الماعق وتأهيل لاداء دوره في المجتمع وبالكفاءة المرجوة.

كما تهدف الندوة إلى إلقاء الضوء على الخدمات الموجودة في مجتمعنا للمعوقين وكيفية التعامل معها من قبل أفراد المجتمع.

وأشارت مدير الجمعية ميساء باناجه إلى أن الندوة تسعى إلى محاولة التنسيق بين خدمات هذه الجهات التي تخدم المعوقين والاستماع إلى مقترحاتهم وتوصياتهم لتطوير هذه الخدمات وزيادة فعاليتها.

بالإضافة عن تجربتهم الذاتية ومدى تفهمهم مع الإعاقة ومدى استعادتهم من الخدمات التفرقة.

ودراسة إمكانية تشغيل المعوقين

الندوة ودور كبير لتأهيل المعوق

كما تحدثت بهذه المناسبة للندوة مدير الجمعية الفصليية النسائية بجهة السيدة ميساء باناجه فأكّدت على أهمية عقد مثل هذه الندوات وقالت إن الندوة حددت أهدافها المتمثلة في عدد من النقاط ومنها شرح مفهوم الإعاقة وأسبابها وكيفية تجنبها بتوجيه النصائح للأهالي والأطباء وأفراد المجتمع بشكل عام من قبل المختصين والمختصات من الأطباء والاختصاصيين الاجتماعيين والتفسيين ولقاء الضيوف على الدور الكبير الذي تقوم به الأسرة الواعية لأعداد الماعق وتأهيل لاداء دوره في المجتمع وبالكفاءة المرجوة.

كما تهدف الندوة إلى إلقاء الضوء على الخدمات الموجودة في مجتمعنا للمعوقين وكيفية التعامل معها من قبل أفراد المجتمع.

وأشارت مدير الجمعية ميساء باناجه إلى أن الندوة تسعى إلى محاولة التنسيق بين خدمات هذه الجهات التي تخدم المعوقين والاستماع إلى مقترحاتهم وتوصياتهم لتطوير هذه الخدمات وزيادة فعاليتها.

بالإضافة عن تجربتهم الذاتية ومدى تفهمهم مع الإعاقة ومدى استعادتهم من الخدمات التفرقة.

ودراسة إمكانية تشغيل المعوقين



سمو الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة

الجمعية الفصليية النسوية - الجمعيات النسائية الرائدة حوار : عبدالعزيز انديجاني

تأدية الخدمة لكل هذه الفئات أو بعضها إلى جانب أنه تم تأهيل المعوقين في وحدات خاصة بهذه المراكز.

وهناك عدة مهن يمكن للمعوق التنكس منها بإتقان منها الشجاعة والدفان والكهرباء والآلات الكنتية وتنسيق الحدائق وأعمال السقارة كما توجد أيضاً بعض المهن التي يرغب الاستقاء منها الحق أو التي تتناسب طبقاً لتقرير الاختصاصي النفسي أو إحصائي التدريب ولا توجد بهذه المراكز ورش خدمة لتتمكن من تدريبه على الأعمال الصعبة وإنما يبحث لورش خارجية أو مصالح حكومية أو ورش تابعة للشركات بالاتفاق مع مراكز التدريب ويمنح التدريب شهادة تمكنه من التعيين في أي شركة أو مصلحة حكومية إذا رغب في ذلك.

قسم للتأهيل الاجتماعي

ويوجد قسم للتأهيل المهني والاجتماعي للمكفوف التابع للمديرية العامة للشؤون الاجتماعية بالمنطقة الغربية ويقوم بعمل الإحالت الاجتماعية للمعوقين للحالات الموصلة للمكفوف من بعض الدوائر الحكومية حيث يتم بحثها ومساعدتها.

أكثر من ٦٠٠ مليون ريال لأسر المعوقين

وفي إطار الرعاية والاهتمام فقد قدمت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية أكثر من ٦٠٠ مليون ريال خلال الشهر سنوات الماضية لأسر المعوقين وذلك في إطار المواقف الإنسانية والعناية المستمرة التي تقدمها الوزارة لهذه الفئات وستقيم الوزارة خلال هذه العام المالي بصرف ١٥٠ مليون ريال منها ١٠٠ مليون ريال كمعونة لأسر شديدي الإعاقة ومبلغ ٥٠ مليون ريال لأسر الأطفال المشلولين والذين يقومون برعاية أبائهم المعوقين خارج مراكز التأهيل المتخصصة هذا إلى جانب ما تصرفه الوزارة من مبالغ أخرى متفرقة مثل الحالات الخاصة لشديدي الإعاقة ولم تقف رعاية الدولة وأهتامها بصرف المبالغ المالية للمعوقين وأسرهم ولكنها وضعت الخطط والإكثارات لرعاية المعوقين ورعاية كاملة وتمثل تلك في مراكز التأهيل المنتشرة في كافة أنحاء المملكة ويبلغ عددها حتى الآن ٢٤ مركزاً وتتمتع بالمعوقين وتقوم برعايتهم اجتماعياً ونفسياً كما تقوم بتدريبهم في الأعمال المهنية المختلفة حتى يستطيع المعوق أن يكون عضواً فعالاً ومتجاً في المجتمع كما تنظم لهم برامج وتطبيقات متنوعة تهدف إلى الترفيه عن المعوق وقضاء وقت فراغه بما يفيد وتنمية مواهبه وقدراته ورعايته كما تنتشر في أنحاء المملكة معاهد النور للمكفوفين ومعاهد الصم والبكم وكل هذه المراكز والمعاهد تولى اهتمامها بتعليم المعوقين ليكون أنساناً متعلماً يساهم في خدمة نفسه ومجتمعه.

بحلى رعديا بحلى

يعلم عن تخبى مكفوله

على محمد أمهر

حامل جواز سفر رقم ٤٥٦٦٦٦ بتاريخ ١٩٨٣/١٠/١٢

ورقاقة رقم ٥٨٩٩٤ بتاريخ ١٤٠٥/٧/٥ هـ وصالحه حتى ١٤٠٧/٧/٤ هـ

حيث حصل على تأشيرة خروج وعودة بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٥ هـ ولم يعد لاستلام عمله حتى تاريخه

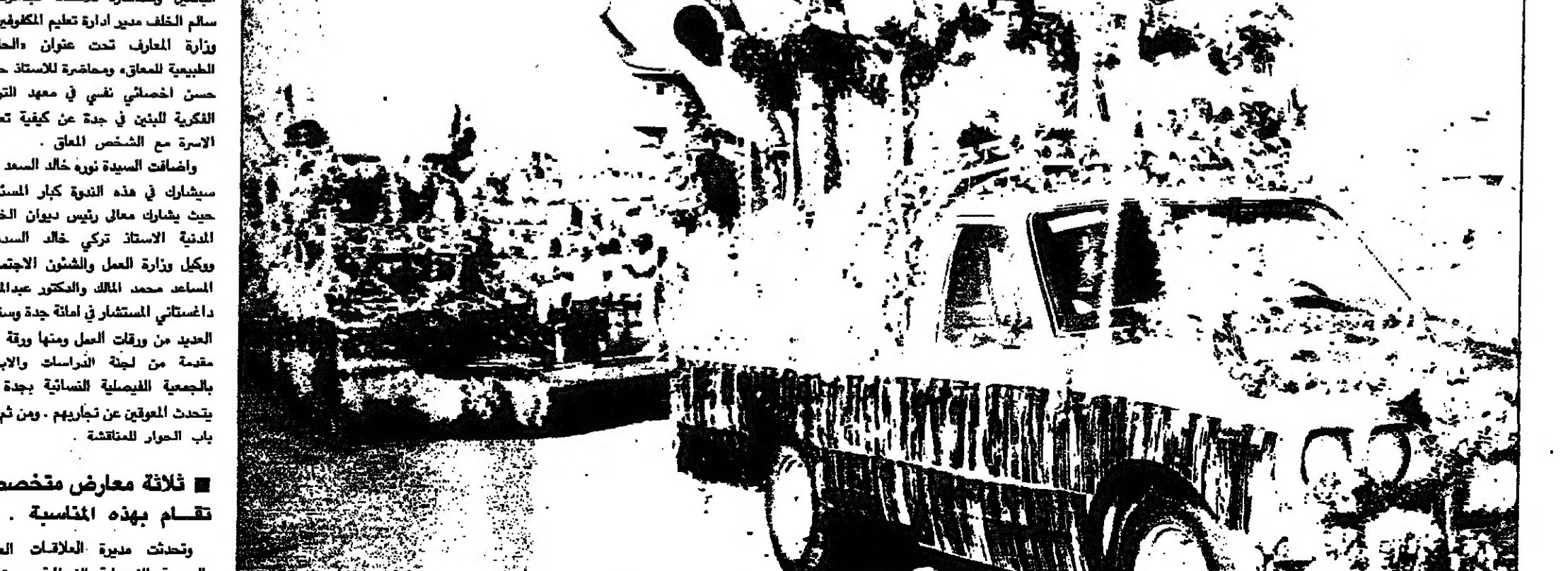
فليرجع من يعرف عن منشأه الاتصال بالهاتفون: ٢٤٧٧٨٠/٢٤٧٤٤٤٤٠ وللمعلومات يرجى نشره - جلة أو بإياد جهات الاختصاص - وللمعلومات يرجى نشره -

مؤسسة صالح أحمد حمشو

أنشئت في العام ١٤٠٥ هـ وتقوم بجمع الأموال من أجل دعم

الاسم	المبلغ	تاريخ
١. خالد جدي	١٠٠٠	١/٦/٢٠٠٥
٢. صبري جدي	١٠٠٠	٨/٩/٢٠٠٥
٣. نديم كورجوك	١٠٠٠	١/١٤/٢٠٠٥
٤. علي حسن صبا	٤٩٧٧	٤٩٧٧
٥. أمير أحمد عقاد	٢٣١٦	٢٣١٦

وتقوم بجمع الأموال من أجل دعم



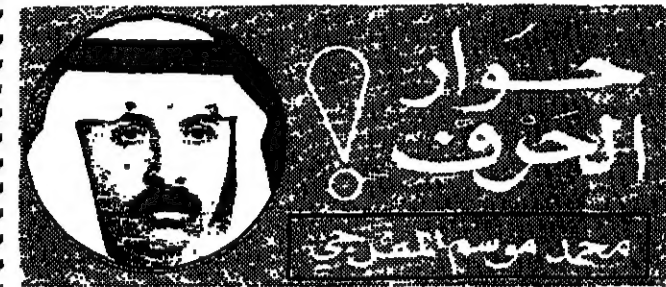
ابن خميس .. ومن القائل !!



■ الرياض / سميح خوجه بك :
الاستاذ الكبير عبدالله بن
خميس أحد قوسان جائزة الدولة
التقديرية للادب قال بين سبب
توقف برنامج من القائل الاذاعي
هو استبداد البرنامج بوقته حيث
اخذه عن الجوانب الاخرى
كالثقافة والفكرية وحتى بعض
الخصوصيات .

استاذنا ابن خميس قال ان
الناس يمتدحون ان هذا البرنامج
الذي كنت اقوم باعداده وتقديمه
هنا .. ليأخذ على رؤوس التمام
والعكس هو الصحيح لان بعض
السائلين يتعمدون ان يأتوا بما
يجوز وتكون «غامضة» أو أغصص
من الغامضة .

ولهذا فقد تعبت وتعبي ليس
خسفا في قواي انا بخير ولكن من
القائل صدني عن كثير من الاشياء
عندما توفرت لي وزارة الاعلام بعض
مطلبت اعاده «والعود احمد» .



الكتاب السعودي .. صوته وهمومه

الكتاب السعودي ، وهذه الاصدارات الجديدة كانت
اني وقت قريب شريحة ، لكن الساحة اليوم اخذت
تشهد اهتماما كبيرا وتدققا غزيرا .. فالاندية الادبية
تساهم في الازراء ودور النشر وجمعيات الثقافة والفنون
والجامعات وبعض الشخصيات البارزة التي تسعى
لخدمة الادب والفكر الى جانب المؤلفين .. حتى أصبح
الكتاب السعودي يحتل حيزا كبيرا وتقام له المعارض
ويحظى بالمتابعة والاهتمام خاصة في المناسبات
الثقافية .. وهذه ظاهرة صحية ، وان اختلط فيها
الانتاج وتباين الا انه بلا شك يمثل بقطة الفكر ، ويقدم
عطاء سميكت منه القوى والجيد ويختفي ما عداها .
■ ان انتعاش حركة النشر والتأليف دليل وعي
الامة وتقدمها العلمي ، ويعيد لنا ذكرى ازدهار هذه
الامة وتقونها . ونهضتها التي اخذت عنها الامم
الاخرى بعد العلوم وتلك المعارف وانطلقت في تقدمها
وقد استمدت ذلك من مصادرها ومن عطائنا وارست
دعائم ذلك منه . بعد ان خدمهم الفكر العربي المسلم في
حين اننا توقفنا من حيث بدأوا ! هذا الانتعاش في
حركة النشر يعلن عن وجود القارئ والمتلقي . والا لما
انتعشت هذه الحركة وصار لها رواج . وان اظهر
اليوم من المؤلفين والنشرون امتعاضهم ، من قلة
الاقبال على شراء الكتاب . وتوقف بعض الوزارات
وبعض الادارات عن دعم وتشجيع الاصدارات وذلك
بشراء كميات بأسعار تشجيعية ..!

وهذا ما احببت الاشارة اليه لدعم هذه الحركة
والاسهام في تنشيطها لخدمة الفكر والثقافة .. وتواصل
التراث لما يحقق ذلك من تشجيع مادي ومعنوي ،
حينما يجد المؤلف تعدد المصادر التي تطلب بانتاجه
وتساعد في توزيعه وانتشاره من خلال هذه الوزارات
والادارات ومنسوبيها وان يكون هناك عدد معين مائة
نسخة على الاقل من كل مؤلف وكل كتاب سعودي
يصدر في كل وزارة وادارة يقرر له بند خاص .. بالكتاب
السعودي وهذا في يقيني ليس فيه ادنى معضلة . وهذا
المخصص سيكون له مردود ايجابي !
وان لا نكتفي بهذا القدر بل نعمل على توزيع هذا
الانتاج من قبل جهات الاختصاص عن طريق سفارات
المملكة في الخارج وملحقياتها الثقافية في كل دولة لتكون
الانطلاقة الثقافية ونضمن وصولها عن طريق التوزيع
ومنافذنا في الخارج عن كل مؤلف واصدار جديد ..
وننوق الآخرين على مستوى انتاجنا ونوعية تفكيرنا ،
ولنطلي الصورة الطبيعية التي تمثل الوجه
الحقيقي .. وكثيرا ما يطرق سامعنا تساؤل : هل
الكتاب السعودي موجود في المكتبات العربية ؟ هل
يمكن العثور عليه في مكتبات القاهرة وبغداد .
كعاصمتين قريبتين لهما اهتماماتهما الثقافية العريقة
وكمصدرين أساسيين ؟ فنقف امام هذا التساؤل تغلفنا
الحيرة . في حين لا تعوزنا الوسيلة ، فبماكاننا تصدير
ثقافتنا كطاقة انسانية . تستحق الاهتمام فهل نحن
فاعلون ؟؟؟

ومضة الحرف ..!!

■ قال الشاعر :
« إذا أذمت قوارضكم فؤادي
صبرت على أذاكم وانطويت
وجئت إليكم طلق المخا
كاني ما سمعت وما رايت »

داخل العدد

- فلسفة الحياة - شعير ، اطلالة على فكر ادبية ص ٨
- لقاء مع د . محمود شمس - ص ٩
- ولقاء ندوة الصحافة بشادي مكة المكرمة ص ١٠
- تكريم الليبيري ، قصة النهر والصخر ص ١١

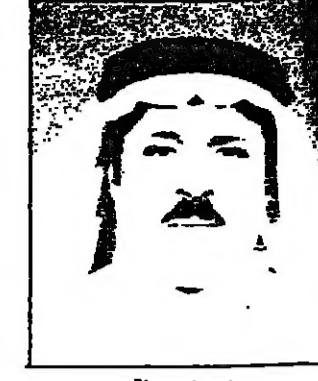
أشراف:

محمد بن شمس الحفري

ملحق الادب

النقدية يصدر كل يوم أحد

الصابي والقاضي .. في المركز !!



عبدالله وواس

فيصل عراقي

يخبر الجلسة ان يطلب منها زيارة المركز
للاطلاع عليه ، ومن لم تحديد موعد لاقامة
ندوة به ، لاسمح المجال أمام من لم يشهدوا
تلك الندوة ان يحضروا - لتعويضهم .
القاضي والصابي بعد ان زارا المركز
الاعلامي صبيحة يوم الثلاثاء ابديا اعجابهما
به ولم يخفيا مشاعرهما الطيبة واصحابها حيث
قال :
« ان هذا المركز يعتبر معلما حضاريا من
معالم أم القرى » ووعدا باجراء استطلاع
موسع عنه ينشر في مجلتيها الفصل والمجلة
العربية .

الاستاذان الاديبان .. علوي طه الصافي
رئيس تحرير مجلة الفيصل وحيد القاضي
رئيس تحرير المجلة العربية بعد ان اتما
الجمهور الغفير الذي حضر ندوة الصحافة
في نادي مكة الاممي وتلقا في تقديم أسية
ثقافية رائعة شهدت حضورا مكثفا حيث
غصت القاعة ، وأضفى البهش جزء من
الوقت وقولنا .. !
وبعد حفل العشاء الذي أقامه النادي
وتناول الشاي ولقاء في مقر النادي مع
أعضائه ومنسوبيه وأحدثت حول الحركة
الثقافية تخللت هذه الجلسة .. الصافي
والقاضي أشجاءها الجو الكلي وأعاد لها
الذكرى والخبر وما يرى من «المركز»
حيث كانا عاطفين وحمل اهتمام وخفاوة
الشيء لكلي الذين التوا حولهم .. وأمام
هذا الفيض من المشاعر الاخوية طلب
الاستاذ الصافي ان يستبد ذكريات والمركز
في إحدى مقاهي مكة المكرمة لتعصف بعض
الوقت بين هؤلاء الاخوة .. ففي مقهى
والصالحين بحي المزينة امتدت السهرة
حتى بزوغ النجم في جو من حوار ثقافي
تخللته احاديث عن ادب المركز والادباء
والمفكرين الذين لهم علاقة بهذه الاماكن
وأشهر المقاهي التي كانوا يرتادونها ليس في



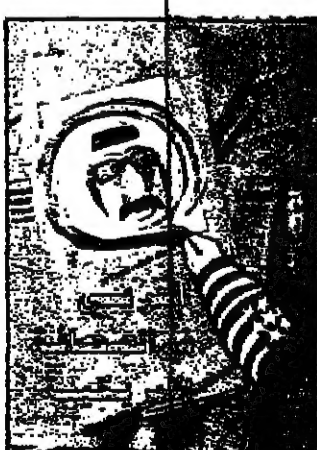
لوعة الذكريات !!



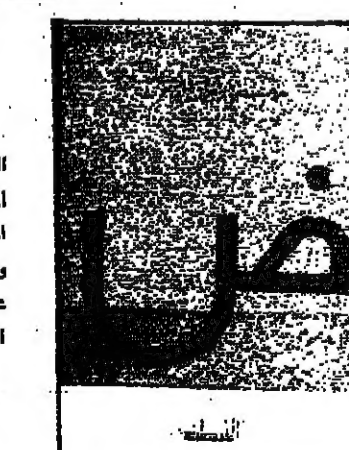
شعر : حسن فهد السبيعي

■ عدت لوحدي ولا حزاني .. فقد سافر الشقيق .. ليلة البارحة :
■ ■ ■
ماذا أقول وكل شيء خابي والذكريات تزيد لوعة ما بي
ماذا أقول .. لقد كرهت ملامحي ووددت لو اني أضيع صوابي
لا زلت أذكر ذات ليل .. انني اغلقت في وجه السعادة بابي
أبحرت في الدنيا .. فكان وقودها جهدي .. وكانت زادها أعصابي
■ ■ ■
اصحو على يومي .. وحيدا ، يرتمي عمر من الذكرى على اهدابي
لا زلت اعتنق المحبة مبداً وأعاب صدق الحب من اكوابي
انا احرف لولاك تبرز نقشها عبر المدى لم ادر ما إعرابي
■ ■ ■
ياليتني ما صغت وحي مشاعري قدساً .. أقمته بظله محرابي
لم لا أرى الدنيا .. سؤالا حائراً أسراره مقرونة بجوابي
هي نبضة .. تسرى هنا .. في أضلعي أشقى لرقعتها بكل عذاب
■ ■ ■
ما بين أشواق «لوعد فرحتي بلفك» ، «م» تفخرني وحزن إيابي
يجتاحني شيء .. يهز جوانحي في أهة حزي .. وطرف كابي
■ ■ ■
انا فيك ادنى ما احس .. بفيضه يكسو المشاعر «ثورة الإعجاب»
ياقمة .. نمضي إليها جهنماً .. شوقاً لها «م» .. لكن نظل روابي
■ ■ ■
ذهب الذين احبهم لحياتهم وبقيت .. لا اهل ولا احبابي

مساحة الإصدارات



بحوث كلية اللغة العربية
■ صدر العدد الثاني من بحوث كلية اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة حيث يضم بين يديه بحوثاً في الدراسات الاسلامية واللغة والادب والنقد وتحقيق التراث الاسلامي الخالد ، وتشرف على هذا العمل هيئة تحرير مكونة من الدكتور :
عليان الحارثي عميد الكلية محمود زوي رئيس التحرير جميل أحمد ظفر عضواً عبدالمحيم حسان عضواً



أساليب الاستغراق والشمول ..

■ مكة المكرمة - من مكتبة الفيصلية صدر للدكتور السيد ريق الطويل الاستاذ المشارك بجامعة أم القرى كتاب تحت عنوان «أساليب الاستغراق والشمول .. دراسة في الاعراب والتراكيب» ويبلغ في ٩٧ صفحة من القطع الكبير .

العربي في الصحافة الأمريكية

■ عن مطبوعات «هامة» صدرت الطبعة الاولى عن العربي في الصحافة الامريكية للاستاذ غازي زين عريش انه حيث يكشف هذا الكتاب دور وسائل الاعلام واثرها في الرأي العام الدولي وقودها ومتاعسرين من تشويه وتحريف . الكتاب يقع في ٨٨ صفحة .

شهادة القاص للشاعر

■ جده/مندوبنا :
القاص المعروف الدكتور عصام خويري كان أحد الحاضرين للاسبوعية الشعرية التي احيها الشاعران يحيى توفيق وعبدالمحسن حليت مسلم حيث ابدى اعجابه بصوت مسمر وبالشاعر الحليتي ورد في أكثر من مرة كلمة «صديقه» .
شاعرنا الشاب الذي عدنا من القاصات الواعدة التي تميز عن المهوم واللام العربية التي يعيشها الان .
الحليتي قال في بداية الاسبوعية اني سأخضعكم في هذه المرحلة فاما تعيدوا بالرضا علينا أو بالسخط .

السكوت .. معناه الرضا

■ جده/مندوبنا :
في الانتباهية المفصلة والتي كرم فيها الاستاذ الليبيري طرح الاستاذ عزيز ضياء موضوع الغزو الفكري وعلق عليه الاستاذ بلخير بعدما طالب الحضور بأن يكون هناك ندوة لمناقشة الموضوع .
الاستاذ عبدالمقصود خوجه وافق على تخصيص الانتباهية القادمة لهذا الموضوع ، وطلب الاستاذ عزيز بالموافقة .
الاب «ضياء» سكت ولم يعلق لما كان من الاستاذ بلخير الا ان قال على طريقته (ياسيدي السكوت معناه الموافقة) .

معرض للكتاب في أبها

■ أبها/مندوبنا :
صدر عن نادي أبها الادبي مؤخرًا أربعة كتب قيمة وهي :
- محطلات أمل للشباب للدكتور عبدالمطيل حسن فرج صيد كلية التربية بجامعة الملك سعود فرع أبها .
- الحياة الفكرية والادبية بمنطقة عسير للدكتور عبدالله أبو داهش .
- النجوى الإبداعية للدمي النائد الدكتور عبدالحسين العيسى الاستاذ المشارك بجامعة الإمام محمد بن سعود .
- خراف الايام للاستاذ راشد الحمدان .
رئيس النادي الاستاذ محمد عديده الحمدان قال ان هناك معرضاً للكتاب وهو



واشد الحمدان

الثالث من نوعه ويقام في منتصف شهر رجب ويقام بالتعاون مع جامعة الامام محمد بن سعود وقد وجهت الدعوة لدور النشر في المملكة .. وسيخصص يومان للسيدات .

الفودة يكرم الصافي والقاضي

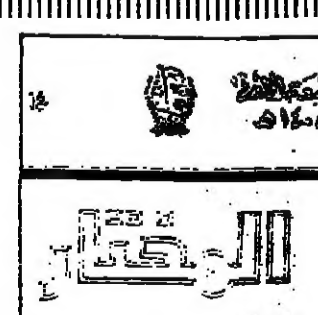
■ مكة المكرمة/مندوبنا :
أقام الاستاذ ابراهيم فودة رئيس نادي مكة الادبي حفل عشاء ظهر يوم الثلاثاء الماضي بداره تكريماً للاديبين محمد القاضي وعطوي الصافي حضره عدد من اعضاء النادي ورجال الادب والفكر والصحافة .
الفودة ذكر بان النادي ادخل نظام الكمبيوتر «أي . بي . إم» لادارة أعمال النادي من الحسابات والادارة العامة وتصنيف المكتبة والاتصال بمرکز المعلومات الحياتية والمالية وتبادل المعلومات العلمية والفكرية .

المختار من نادي القصيم

■ القصيم :
صدر عن النادي الادبي بالقصيم الطبعة الاولى من «المختار» من مسابقات النادي التي تنظمها . هذا وقد احتوت المجموعة على قصة «الرجل» للقاص «بهاء بوسبيت» .

ماذا بعد .. خفايا قلب

■ جدة/مندوبنا :
الزيمية الشاعرة رقية ناظر بعد ان تماثلت للشفاء في الاسبوع الماضي تفكر في دفع عدد من القصائد الى الطبعة لاصدار المجلد الثاني الذي لم تطلق عليه اسماً حتى الان .
رقية اشاد بديوانها الاول (خفايا قلب) عدد من الابهاء والشعراء كالاستاذ محمد حسن فقي ومحمود عارف وغيرهما .



المجموعة الاولى

استاذ ورئيس نادي القصيم
محمود عارف
محمود عارف
محمود عارف

انماط المشاعر وجوهر التحليل

■ لندن - صدر في الاسواق البريطانية كتاب جديد بعنوان «انماط وجوهر التحليل النفسي» من تأليف دكتور النفس والطبيب البريطاني دويت هوبن .
ويتناول الكتاب بالبحث والتحليل النظريات المختلفة في مجال علم النفس التحليلي والعلاج النفسي واعطى عدة نماذج وامثلة لحالات اشخاص قام بعلاجهم خلال فترة عمله بلحد مستشفيات الامراض النفسية .

في ندوة
الصحافة
بنادي مكة
المكرمة الأدبي

السبب في الشكر المتجدد.. لكنني ضد الإيديولوجية الحديثة

الزبدان : الهداة «غشاة» وهي مرفوضة ! - بلخير : انني على وقته ضد الصليبية والاهداف الهدامة !

عزيز ضياء : الميجاري .. نارس كلمة !



عبدالله بلخير • عبدالمقصود خوجه • عبدالله ميجاري

جده - كتب سمع خوجه بكه
الحقني الاستاذ عبدالمقصود خوجه ساه الاثنى للنفس بالثقة المعروف الاستاذ (عبد الله)
محمد عبدالله الميجاري
والد بدأت الامسية بكلمة المحامي الاستاذ الخوجه وجب بالحقني وبكل تحياتي العلامة الكبير
الاستاذ احمد عبدالمقصود عطر جده ذلك قدم مدح الاندية المانه من حياة الاستاذ للميجاري
ثم اعطيت الكلمة للمحامي به الاستاذ محمد
عبدالله ميجاري حيث قبل الشكر الاستاذ
عبدالمقصود خوجه على الثقة الكبيرة التي توجهه
التي انما لها في حياة عشتا طاب علم ومزاجات
اعيشها حتى اخر نيفه من نضبات العمر ..
حياته ليس فيها ما يخلع او يدهش او يثير في
اعتنيك جدا بداتها بالقرارة الطويلة المستوحاة
للتانيه في موضوعات شدي في يكون في نوعيتها
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

وقال : ان عشق الهداة يريد ان ينادي في
ساحة ادبياتنا محمدا تقديرا وعاشقا وسبحرا
كل قاعة تقيم عليها ابداعاتا ومزجاتا الشعرية
انه ينادي بالشكر للشاعر والاديب والجملة وهو
يبدأ يسبح بعض المستشرقين
التي اصابت الحاضرين صورة من افراطات
الهداة حتى قال
تدين بعد كثر العسة ومن العسة والشعر وعن
الشعر والكتابة وعن اللامه الميجاري الميجاري
خاض في الموضوع المطروح على الساحة الادبية
وهو (عشق الهداة)

تحت مجهر التصوير

بقلم : سهيلة زين العابدين حماد

هذا البحث دعوة عملية لاقولية !

بعض القراء اتهمني بانني ابحت عن الاسهل ؟!

لقد كنت في الحلقة الماضية ان الانبياء يثقلون الخيال في ما هم اعمى حيث جعل رسالته في الاله .. والانبيا وان كانوا بشرًا مثلكم انهم تعجزوا عما في
بعض الامور لكونهم انبياء يوحى اليهم من اله وبالحكم الشرعية يوضح هذا قوله تعالى في سورة النحل مكيلا رسولهم الكريم في ان انا انما بشر مثلكم يوحى الي
انما الهوم اله واحد في ومن مكنشيات الوحي الالهى المصممة ما يقع فيه البشر من التزويج الى الشرب والركاب المعاصي ان يثقلني النبوة انكر الانبياء
يلغون دون سائر البشر بينتني في الحلقة الماضية وتوفقت عند عصمة الانبياء وما انما الذي اواصل ما انقطع لاحد من

عصمة الانبياء ..
لقد اتفق علماء المسلمين على انه لا يخلو فينباء
الله ميثلي رسالاته ان انكر عنهم الكبر
والعصا في قبل البعثة ولا بعدها للعصمة
ولجبه لرسول الله كلف وما يرسف له حقا ان
هذه من سائر من اله الملهج اليهود
والنصارى والفرس واليهود والانس والحيوان
والنصارى مستعملين بذلك في المعاني الظاهرة
لبعض الايات القرآنية دون البحث عن معانيها
الظاهرة كما اعتادوا على تفسيرها من بعض كتب
التفسير التي شربت اليها الاسرار والاشياء القوي
مزاميم الباطنة والوقايع المواقف الضمنية .. ومن
مؤلف توفيق الحكيم ويظهر هذا بوضوح في
سرحيته (محمدا) (سليمان الحكيم) و (ما
كتبه من اراء في كتبه التعليمية ونظرات في الدين
والفلسفة والوجدان وغيرها واستأقروا الى ما قلته
توفيق الحكيم بهذا السعد في القسم الثاني من
هذه الدراسة ان شاء الله ..

لذا فلن نحيط الى حد بعيد في تفسير هذه الاية
في ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

معنى العصمة
يقول ابن كثير في تفسيره (العصمة) : العصمة
كلام العرب : لنزع عصمة الله عنه ان يحسمه
ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

معنى العصمة
يقول ابن كثير في تفسيره (العصمة) : العصمة
كلام العرب : لنزع عصمة الله عنه ان يحسمه
ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

معنى العصمة
يقول ابن كثير في تفسيره (العصمة) : العصمة
كلام العرب : لنزع عصمة الله عنه ان يحسمه
ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

معنى العصمة
يقول ابن كثير في تفسيره (العصمة) : العصمة
كلام العرب : لنزع عصمة الله عنه ان يحسمه
ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

معنى العصمة
يقول ابن كثير في تفسيره (العصمة) : العصمة
كلام العرب : لنزع عصمة الله عنه ان يحسمه
ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

معنى العصمة
يقول ابن كثير في تفسيره (العصمة) : العصمة
كلام العرب : لنزع عصمة الله عنه ان يحسمه
ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

معنى العصمة
يقول ابن كثير في تفسيره (العصمة) : العصمة
كلام العرب : لنزع عصمة الله عنه ان يحسمه
ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

معنى العصمة
يقول ابن كثير في تفسيره (العصمة) : العصمة
كلام العرب : لنزع عصمة الله عنه ان يحسمه
ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

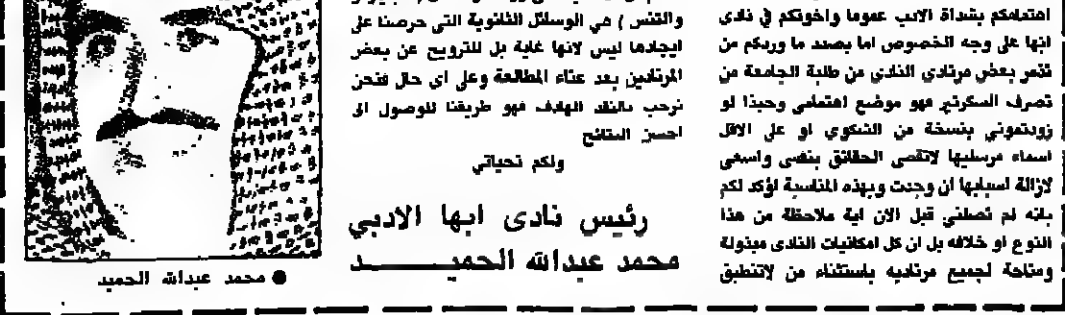
معنى العصمة
يقول ابن كثير في تفسيره (العصمة) : العصمة
كلام العرب : لنزع عصمة الله عنه ان يحسمه
ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

معنى العصمة
يقول ابن كثير في تفسيره (العصمة) : العصمة
كلام العرب : لنزع عصمة الله عنه ان يحسمه
ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

معنى العصمة
يقول ابن كثير في تفسيره (العصمة) : العصمة
كلام العرب : لنزع عصمة الله عنه ان يحسمه
ما يربك عصمة مصممة عصا : منه ووجه في
الفتن في (العصا) ليرى من امر الله .. ان
يرحم الله من مريضا بذلك من هذه الدراسة
ونبدأ ان نعرف ..

تذمر بعض روادى النادي موضوع اهتمامي

رئيس نادي ابها الادبي يعقب



محمد عبدالله الحميد

عليهم شروط العضوية واعتقد انكم تشكروني
الراي انه لو فتح الباب على مصراعيه لكل عابر
سبيل دون تطبيق اللوائح المتبعة لعضوية
النادي لكان ذلك سببا في نفور الآخرين ..
ثم ان الاعمال التي ورد ذكرها مثل (البلبل)
والفتن (في الوسائل الثانوية التي حرصا على
ايجادها ليس لانها غاية بل للترويج عن بعض
المرتكبين بعد عتاء المطبعة وعلى اي حال فحق
ترحب بالمدح الهدف هو طريقا للوصول الى
احسن المتعلق

ونكم تحياتي
رئيس نادي ابها الادبي
محمد عبدالله الحميد

افغانستان المجاهدة !

شعر :
احمد باهادون العطاس

افغان يارمز البطولة والكفاح
وسليقة الامجاد من اهل الصلاح
بالعزم والتصميم بالايامن
بالتقوى وبالبياض الصفاح
تتلهم الآلام وهي محببة
بجهادين استبسلوا فوق البطاح
ثروات خسر دمردت وتبددت
وتشرذر الاهلون من اجل الكفاح

جار العتاة عليهم واستاسدوا
وغزوا المعازل والمجاهل والسفاح
حادوا عن النهج القويم واقدما
مغامرين وشهم باد الوضاح
خدعوا الصنائع واستحلوا ارضهم
فكاد المبادي تسحل وتستباح
دكوا الحصون مدمرين معالما
ومساجدا تدعو بحي على الفلاح

ذاك الغرور يزبد من طغيانهم
وقيادة الاسلام تجهر بالصياح
ربما تحركت الضمائر عندهما
تسمع نداءهم فيلتم الجراح
زاد العدو تصاديا في غيه
والمسلمون مداومون على النواح
(سياف) هب مجاهدا ومتاضلا
يترسوم الايمان والعمل المباح

شن الهجوم بقوة فتكة ..
وتقنن الامجاد في حمل السلاح
صبرا بني افغان ان مصرىكم
حتمنا ان نصر يوزره النجاح
ضل الذين تاسمروا في ظلمكم
سبل العدالة والهداية والفلاح
طاب الجهاد لكم فكان مقدسا
واستعذب الابطال الام الجراح
زلت دماؤهم تصب شجاعة
تهب العزيمة في المساء وفي الصباح

علم السلام شعارهم وثارهم
وهو المرقف فوقهم وهو الوشاح
غدر اللثام قابتموا اطفالهم
وترمل النسوان وانكرس الجناح
فالخوف من عيث الطغاة مروع
اعتي من الاعصار او فعل الرياح
قل للغزاة ومن يخطط نهجهم
انا بعون الله لانقضى النطاح

كلا ولا نخشى مدافعهم
ولا اقوى .. سلاح
لانقضى الا الله جل جلاله
والله تلجا في الغدو وفي الرواح

ماضع حق جد فيه مطلب
فالحق يؤخذ بالجهاد وبالسماح
نحن الابهة اولى العزيمة باسنا
اقوى من الخطط الذميمة والنجاح

هل شاهد التاريخ مثل دفاعنا
عزما وتصميما وبالقول الصراح
والله يعلم ما تكن نفوسنا
نحو الخلاص ونحو اسباب الصلاح

يارب بالتوفيق حقق نصرنا
واعد لنا الاسلام في ارض الكفاح

هذا الموضوع ورجحي بكل الراء والانتقادات
والملحوظات
١ - المصور والبراع
٢ - القارئ الكريم
٣ - نصير ابن كبر
٤ - في ظل القرن اسيد قلب
٥ - لسان العرب لابن منظور
٦ - كتاب الفتنة - ابو الحسن احمد الغفوي
٧ - عصمة الانبياء - فخر الدين الرازي
٨ - الرسل والرسالات - محمد سليم الانصاري
٩ - شهاب وابايليل الاسلام - محمد منون
١٠ - عقيدة المسلم - محمد الغزالي

فكلا كاتا محروم وستبدل مشاعر
الجرمان لنزوي تمانا .. كلف هذه هي
اخر الكلمات التي رددتها .. صرخت
بأعلى صوتي اعيدوا لي ابي .. اعيدوا
الي نبع الحنان .. فلم يرد احد الكل
عاجز عن ذلك .. كان القدر اقوى بكثير
ليجعلني اعيش الجحيم مرة اخرى في
الحلقة التي وجدت فيها الشعور
بالامان

١ - قوله تعالى : وانهم عندنا في المصطنع
الاخير : سورة البقرة الآية ٤٧ .. هل هذه الاية
على انهم كانوا من المصطنع الاخير في كل
الامور .. المصطنع .. والآخر ..
يشاولون جملة الاعمال والتروك بدليل جواز
استئذنه ..

٢ - قوله تعالى حيلة عن ابيس .. فيترك
لاويهم ليعين لا عليه منهم المخلصين ..
سورة ص الآية ٣ .. لقد استثنى المخلصين من

٣ - قوله تعالى : وانهم عندنا في المصطنع
الاخير : سورة البقرة الآية ٤٧ .. هل هذه الاية
على انهم كانوا من المصطنع الاخير في كل
الامور .. المصطنع .. والآخر ..
يشاولون جملة الاعمال والتروك بدليل جواز
استئذنه ..

٤ - قوله تعالى : وانهم عندنا في المصطنع
الاخير : سورة البقرة الآية ٤٧ .. هل هذه الاية
على انهم كانوا من المصطنع الاخير في كل
الامور .. المصطنع .. والآخر ..
يشاولون جملة الاعمال والتروك بدليل جواز
استئذنه ..



● الاميرة .. نوال الغليوي
فستانى يا فستانى .. كم انت جميل وغالى



● حامد وسمير صديقه



● حسين وحسن سردار



● اشواق عبدالعزيز شهاب

من مشاركات الاصدقاء لبنان الجميل اين ؟

كلنا قرأنا وسمعنا وشاهدنا
المعارك التي دارت في لبنان - رأينا
البيوت تهدم والاطفال والنساء
والرجال يقتلون .
متى تتوقف هذه الحرب التي
لا يستفيد منها الا اعداء الامة
العربية .. متى يعود لبنان
الجميل ؟ متى ؟

قوافير

● ماهى آخر الاخبار ؟
● ماهو الشيء الذي نراه في مصر
وسوريا والاردن والامارات وقطر
ولا نراه في تونس وليبيا ولبنان ؟
الجواب في مكان آخر من هذه
الصفحة

● هناك بعض الكلمات العجيبة
التي تقرا من آخرها كما تقرا من
اولها ؟ مثل كلمة (خوخ) وكلمة
(كك) وايضا هذه العبارة (حوت)
فمه مفتوح !

● ارسل تاجر رسالة الى احد
زبائنه المتبرهنين من دفع ما عليهم
من اموال .. قال في الرسالة : لقد
اصبح عمر الفاتورة سنة كاملة
فاعد الزين الرسالة وارفق
معها ورقة كتب عليها (عيد ميلاد
سعيد)

ابراهيم قاسم الشهري
مكة المكرمة

هل تعلم ؟

ان الانسان عرف طريقة
تحضير الصابون منذ اجيال
عديدة لكن كيميائى الصابون لم
تتضح الا بعد ان قام شيفرويل
باجائه عن تركيب الدهون
والزيت فيما بين عام ١٨١١
وعام ١٨٢٢ م

شادى الشاعر
مكة المكرمة



● سلمى عبدالرؤوف فلمبان

نشيد للأطفال

خرج الثعلب يوما
قرأى طير غراب
دبى الثعلب أمرا
قال : يا طير سلاما
غن لي صوتك حلو
أرسل الالحان فرقى
فانتشى الطير غرورا
فتح المنقار يحسب
سقط الجبن وولى

اختيار/ عصام عبدالحليم - مكة المكرمة

ناشئة في رحاب القرآن



طرفة

كان أحد الظرفاء يركب
القطار مع اصحابه وبعد قليل
دخل يتوضأ ونسى الفوطه على
الكسرى فأراد اصحابه ان
يضحكوا عليه فرسموا صورة
حمام على الفوطه .. فعندما جاء
يمسح وجهه رأى صورة الحمام
فقال لهم :

ومن منكم مسح وجهه في
الفوطه قبل
نبيلة محمد حبيب الله
مكة المكرمة

● الحبل
● حرف الراء في الفزورة الاولى
● وحرف الراء في الفزورة الثانية



محمد علي مهدي

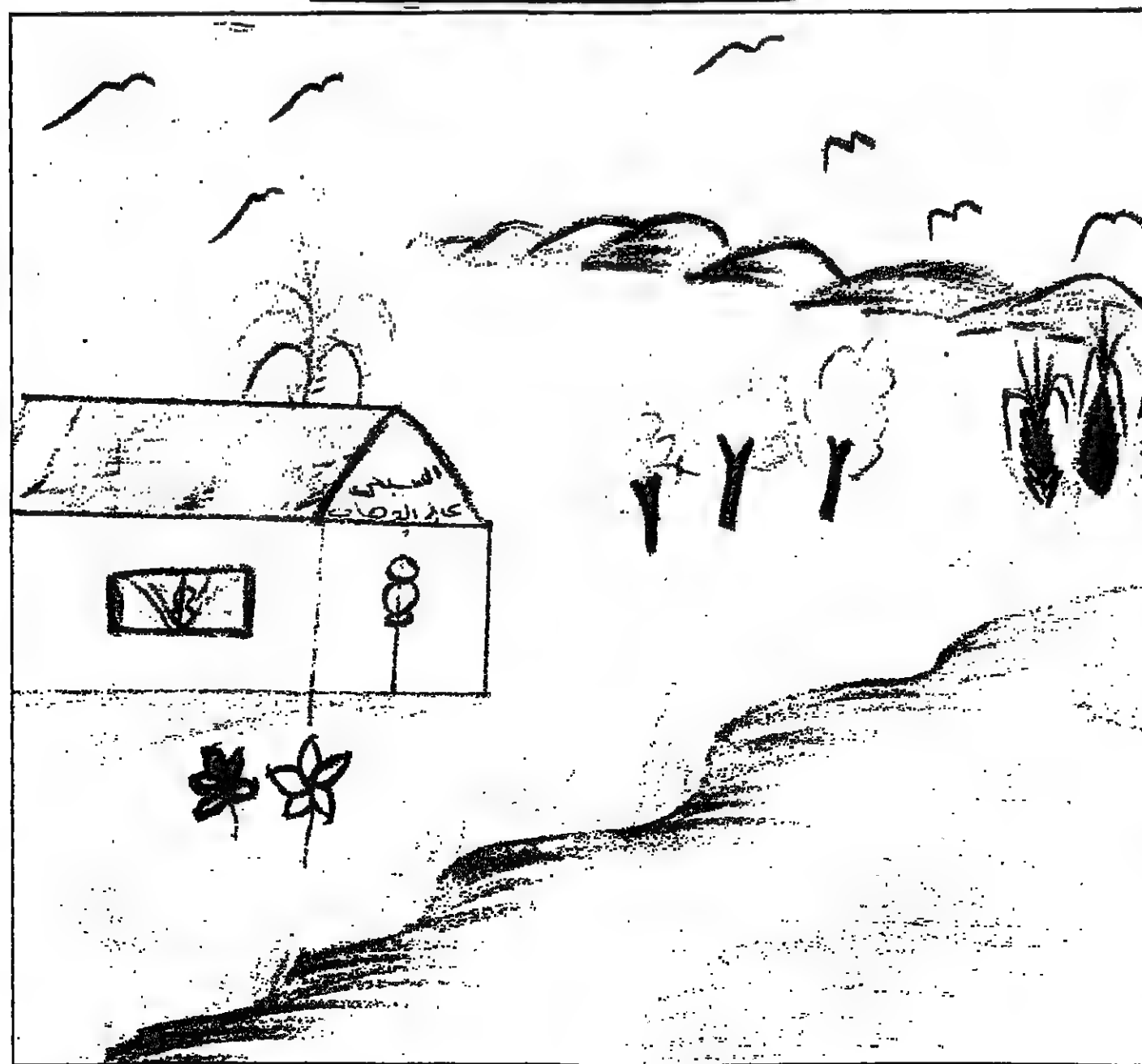
● الذي شجعتني على حفظ
القرآن والذي العزيز وأنسب وقت
للمراجعة بعد صلاة الفجر
● ماهى أمنيته في الحياة ؟
● ان احفظ القرآن كاملا
ان شاء الله

الاسم/ محمد علي محمد مهدي
العمر/ ١٢ سنة
الصف الدراسي/ السادس ابتدائي
بمدرسة عبد الله بن عباس بالطائف
● كم تحفظ من القرآن
الكريم ؟

● احفظ ثلاثة اجزاء فاكتر
● ماهو المسجد الذي تدرس به
القرآن ؟ ومن هو المحفظ ؟
● ادرس بجامعة بن تميم التابع
لجامعة تحفيظ القرآن بالطائف
التابعة لجامعة الامام محمد بن
سعود الاسلامية
والمدرس هو الشيخ/ عبد العالي بن
ابراهيم

● متى كان التحاقك بالجماعة ؟
● كان التحاقى بالجماعة قبل
سنة .
● من الذي شجعتك على حفظ
القرآن وماهو انسب وقت
للمراجعة ؟

هواة الرسم ...



● منظر طبيعي من رسم صديق الصفحة الطفل / عبدالوهاب السجعي من مكة المكرمة .



اصدقاء للتعارف



الاسم : خالد عبدالرزاق
حيدر باد
العمر : ١١ سنة
الهواية : المراسلة - جمع
الطوايع
العنوان : مكة المكرمة - مدرسة
عبد الله بن رباح الابتدائية
السنة الدراسية : الصف
الرابع الابتدائي



الاسم : حيدر ابراهيم الصغير
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : لعب الجمنان
العنوان : مكة المكرمة - مدرسة
عبد الله بن رباح الابتدائية
السنة الدراسية : الصف
الرابع الابتدائي



● احمد لطيف عبد الحاكم



● يوسف عبدالرؤوف فلمبان



● محمد عابد عبدالكريم



● وليد محمد علي جنبى



● ايمان الغليوي



● محمد يحيى ابو علي

تحليلات وتعليقات سياسية

مانيلا:

المرأة الصغيرة التي اسقطت الديكتاتور

مانيلا - قلبت كورازون اكينو - ٥٣ عاما - الرئيسة - المتوردة - للفلبينيين في مواجهة الرئيس السابق فرديناند ماركوس جميع معطيات السياسة في بلاده ونسأ على عقب ثلاثة اشهر - وكانت السيدة اكينو - صغيرة الحجم والنحيفة - تعيش طوال ثلاثين عاما في ظل زوجها بنينيو اكينو الخصم السياسي الاكبر لشعبية ماركوس - وقد بلغ بها الى مقدمة الساحة السياسية اغتيال زوجها يوم ٢١ أغسطس عام ١٩٨٣ في منزل مانيلا لدى عودته من مناه في الولايات المتحدة.

وكانت حتى ذلك الحين تتركس حياتها لزوجها وابنائها الخمسة - وقد تقدمت للانتخابات على اعتبار انها - ربة بيت - موضحة عدم خبرتها السياسية - وضاعة الوسائل المالية التي تمتلكها - ولكنها استطاعت تمويض هذه المعوقات عندما أصبحت خلال خمسة اشهر رمزاً للملايين الفلبينيين من كافة الطبقات وهم يكتفون لها امحياها لا حول له - كما ان كورازون كيجرانجكو مظهرها بسيط لا تلبس الحلي وهي كاثوليكية تتصدر من اسرة عريقة في اقلي تولاك - ويعد مسافة مائة كيل متر شمالي مانيلا - وشعرها اسود ونظرتها ساخرة من وراء نظارة مستديرة وصورتها على ولد ولدت (كوري) يوم ٢٥ يناير ١٩٣٣ في مانيلا - وقد درست في مدارس راهبات بيداها ثم



المرأة الصغيرة التي اسقطت الديكتاتور



الفلبين:

كيف وصل الديكتاتور ماركوس الى السلطة وكيف رحل؟!؟

باريس - ظل فرديناند ماركوس - الذي استقال مؤخرا بحكم الفلبين اكثر من عشرين عاما فقد بدأ حكمه للبلاد في ديسمبر - كانون اول - ١٩٦٥ - وكانت الجمعية الوطنية قد اعطته مؤخرا رئيسا للبلاد للمرة الرابعة وذلك في اعقاب انتخابات رئاسية شجعت منافسته كورازون اكينو في ترانها - ويعود بنا التاريخ الى الزواء حين كان ماركوس شابا يبلغ من العمر ١٨ عاما - فقد كانت جريمة قتل سيبيا في شهورته - اذ وجد ماركوس نفسه في السجن متهما بقتل النائب خوليو ملونداسان - وقد برأته المحكمة العليا بعد ذلك بعام بعد ان تولى شخصيا الدفاع عن نفسه -

وقد أصبح ماركوس من وقتها مشهورا - وتزايدت شهرته ذلك الشخص الذي يقضي الى اسرة بسيطة في شمالي جزيرة لوزون - خلال الحرب مع اليابان - فقد أسر ماركوس وعذب ثم هرب واصبح احد زعماء المقاومة - وحين انتهت الحرب في ١٩٤٥ كان بمرتبة كولونيل في الجيش الامريكي وكان بمثابة أكثر شخص حاصل على اوسمة في الفلبين - وصل فرديناند ماركوس - ذلك الحامي للشهور - في السياسة واصبح مستشارا مقربا للمنزل روكسل اول رئيس للفلبين التي أصبحت جمهورية مستقلة في ٤ يوليو - تموز - ١٩٤٦ - وفي ١٩٤٩ انتخب ماركوس نائبا للحزب الليبرالي عن المقاطعة ايلوكوس تورت مسقط رأسه - ثم أعيد انتخابه في ١٩٥٣ و ١٩٥٦ - وبعد ذلك ثلاثة اعوام أصبح ماركوس عضوا في مجلس الشيوخ ثم رئيسا للمجلس في ٦ مايو - ايار - ١٩٦٢ - وتقلد ماركوس منصب نائب رئيس الحزب الليبرالي ثم رئيسا للحزب حتى ١٩٦٤ - وقد وجد ماركوس حليفا وقياديا يشاركه رحلة الكفاح من اجل السلطة فقد تعرف ماركوس على الجميلة ايلندا التي تزوجها في ١٩٥٤ - وقد أصبحت

بلغاريا على خطى جورباتشوف؟!؟

مجلة ايكونوميست اللندنية:

■ التغييرات الكبيرة التي طرأت في مناصب الحزب وفي الوزارات ذات العلاقة بالقطاع الاقتصادي في بلغاريا مؤخرا علت متوقفة من ناحية - ومثيرة للفضول من ناحية اخرى - كانت تلك التغييرات متوقفة لانه كان من المحتم - ان عاجلا او اجلا - ان تقتصر تلك التغييرات التي ادخلها ميخائيل جورباتشوف في الاتحاد السوفيتي الى بلغاريا - اكثر حلفاء روسيا اصفاة ومجملته

كذلك كانت تلك التغييرات مثيرة للفضول نظرا لان البلغاريين قطعوا شوطا ابدا مما قطعه الروس في مجال اعادة تنظيم وزاراتهم - والسؤال الهام هو : هل هناك دليل بلغاري يرشد عن المرحلة التالية من مراحل التغيير في روسيا نفسها ؟ ويبدو ان النموذج المستوحى من اعادة التنظيم الاقتصادي البلغاري قد تمثل في انشاء وكالة عليا جديدة في روسيا لخدمة القطاع الزراعي - ووضع التنظيم الجديد اربع وزارات ذات علاقة بالزراعة تحت سلطة جهاز واحد - فقد أعلن البلغارون بعد اجتماع جمعيتهم الوطنية في السابع والعشرين من يناير بانهم عاكفين على انشاء ثلاث وكالات او هيئات عليا : احدها للشؤون الاقتصادية والاشائية - والاقتصادية والثالثة للعلوم والثقافة والتعليم - وكل مجلس من هذه المجالس الثلاثة المتخصصة - كما يحلو للبلغاريين تسميتها - سيكون له رقابة مباشرة على الوزارات المرتبطة بمجالات نشاطها والهدف من ذلك هو خفض درجة البيروقراطية عن طريق الحد من سلطات التدخل الامبراطورية التي تمارسها الوزارات مع الادارة - والسماح للمختصين المركزيين بالتركيز على القرارات السياسية العريضة - وينفس الروح أعلن بأنه قد تم رفع درجة مجلس التخطيط المركزي كما الفيت وزارة الامار والاسكان ما - كذلك فقد نجح البلغارون ثلاث وزارات قديمة هي وزارة التجارة الخارجية ووزارة التأمين ووزارة السلع الاستهلاكية - في وزارة عليا جديدة - والتعديل الحكومي هو جزء من

الشارع العام - جوار الفرقة التجارية الصناعية سابقا - ت - ٢٢٤٠٠٤
باب قباء ص - ب ٩٤٧ ت - ٨٢٣٧٠٢٥
ساحة العدل - ت - ٠٤٢٤٦٨٦
الشارع العام - عمارة الشيخ احمد على الاقدنس - ت - ٧٢٤٠٥٤٦

خدمات الدندوة

شارع (١٠) عمارة النيل (ج) شقة ٣٠٥ ت - ٨٢٧٥٨٤١
عمارة محمد علي الجيزر ت - ٢٢٤١٥٦٥
عمارة الجوهرة ت - ٢٤٤٧٥٨٨

تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مطبق بلته تقدم لها المواضع سعة عيادته محمد احمد حبيطة الكوس رقم ١٩٢٧٧ وتاريخ ١٣٨٥/٩/١٤ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها اذ قد منه ... يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى القضاة اليمنية بجده ... استشارة سيرة كراسيدا رقم ٨٢٣ رقم ٢٥٣٨٦٧٧ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان حبيطة نفوسه رقم ٨٢٣ رقم ٢٥٣٨٦٧٧ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن السيد حسن مصطفى لوزن سوري الجنسية من قد استشارة سيرة جيمس سور من موبيل رقم ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

اعلانات حكومية

تعلن جامعة الملك فيصل بالاحساء عن رغبتها في بيع الحليب الطازج الناتج يوميا من الماعز والابقاء الحليب المجفف بمطبخه القريب والابحاث الزراعية والبيطرة والبالغ مقدارهما ٢٥٠٠ كيلو وشهرياً بعد اقصى ٧٥٠٠ كيلو والبالغ نسبة الدسلة بها ٣٪ تقريبا ... علما بأنه سيتوفر كميات من الحليب المصنع احيانا مثل اللبن المبستر المعلى والاييس غريم واللبن ... من لديه الرغبة في الشراء التقد الى ادارة المشتريات بمقر الجامعة بالاحساء لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مجتاً علما بان اخر موعد لاستلام الطعومات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٧/٢٣

اعلانات حكومية

تعلن مديرية شرطة منطقة مكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح لشرطة ظم يحتوى على ثمانية غرف على الملتاح يتبعه حوش واسع ويبعدا عن سكن العوائل وعلى شارع عام بجانبه موقف للسيارات فكل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط المطلوبة للتقدم لدى شرطة الطائف مرفقا بالعرض صورة من الصك الشرعي بتملك المبنى ...

تعلن بلدية مدينة ابها للشركات والمصنع والمؤسسات المتخصصة في صناعة اكياس الطيلون عن رغبتها في تأمين اكياس طيلون للثلاجات للسنة المالية ١٤٠٦-١٤٠٧ ... فعل من يرغب في ذلك التقد الى الشؤون المالية المناقصات للحصول على نسخة من تلك الشروط والوافاصط مقابل مبلغ خمسمائة ريال للنسخة الواحدة واخر موعد لقبول الطعومات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/٢٦ وسوف يكون فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٧ في تمام الساعة العاشرة صباحا ...

تعلن مديرية شرطة منطقة مكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح لشرطة ظم يحتوى على ثمانية غرف على الملتاح يتبعه حوش واسع ويبعدا عن سكن العوائل وعلى شارع عام بجانبه موقف للسيارات فكل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط المطلوبة للتقدم لدى شرطة الطائف مرفقا بالعرض صورة من الصك الشرعي بتملك المبنى ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن مديرية شرطة منطقة مكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح لشرطة ظم يحتوى على ثمانية غرف على الملتاح يتبعه حوش واسع ويبعدا عن سكن العوائل وعلى شارع عام بجانبه موقف للسيارات فكل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط المطلوبة للتقدم لدى شرطة الطائف مرفقا بالعرض صورة من الصك الشرعي بتملك المبنى ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن مديرية شرطة منطقة مكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح لشرطة ظم يحتوى على ثمانية غرف على الملتاح يتبعه حوش واسع ويبعدا عن سكن العوائل وعلى شارع عام بجانبه موقف للسيارات فكل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط المطلوبة للتقدم لدى شرطة الطائف مرفقا بالعرض صورة من الصك الشرعي بتملك المبنى ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن مديرية شرطة منطقة مكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح لشرطة ظم يحتوى على ثمانية غرف على الملتاح يتبعه حوش واسع ويبعدا عن سكن العوائل وعلى شارع عام بجانبه موقف للسيارات فكل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط المطلوبة للتقدم لدى شرطة الطائف مرفقا بالعرض صورة من الصك الشرعي بتملك المبنى ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن مديرية شرطة منطقة مكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح لشرطة ظم يحتوى على ثمانية غرف على الملتاح يتبعه حوش واسع ويبعدا عن سكن العوائل وعلى شارع عام بجانبه موقف للسيارات فكل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط المطلوبة للتقدم لدى شرطة الطائف مرفقا بالعرض صورة من الصك الشرعي بتملك المبنى ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

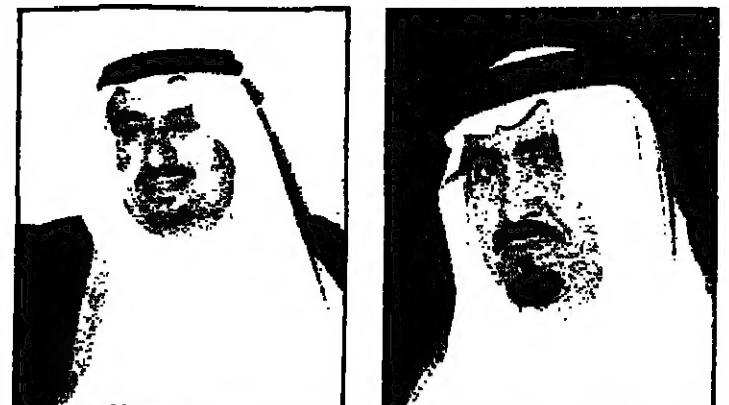
تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...

تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها الوافان / مربع ين علي بن عمر مفلح ان دفتي حبيطة نفوسه رقم ٨٦٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢٠ سجل ابها طابا افضلة لادها حبيطة وشهرته الشهواني ليكن اسمه بعد الاضلة سعة عيادته محمد احمد حبيطة الشهواني ... فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مطبق خلال شهر اقبلا من تريحه ...



سمو الأمير ماجد بن عبد العزيز • سمو الأمير متعب بن عبدالعزيز

٢٢٥ مليون ريال تكلفة أكبر خزان بالمشاعر المقدسة

مكة المكرمة - عبد العزيز غزوي - ضمن أعمالها تيسر وتوفر جميع المتطلبات لحجاج بيت الله الحرام لإيواء مناسكهم بيسر وسهولة .. فقد صدرت التوجيهات بإنشاء خزان لتجميع المياه بمنطقة المعيصم ..

وسيمكن من أكبر خزانات تجميع المياه بالمنطقة .. حيث يجري العمل حالياً لتكثيف هذا الخزان والذي تبلغ تكلفته ٢٢٥ مليون ريال .. ويتبعه ستة مليون متر مكعب .. مرجع ذلك مساعد مدير عام مشروع تطوير (مبنى) المهندس أحمد جميل عارف .. وأضاف بأنه سيتم الانتهاء من هذا المشروع بنهاية العام الحالي وسيكون حجم السد الذي أقيم للخزان تبلغ سعة ٨٥٠ ألف متر مكعب .. الخزان ٦٠ متراً ..

قولوا .. ماشاء الله

الجوف - خالد دياب - كتبت وكالات الأنباء في خريفها عن وفاة أكبر معمر في العلم واسمه (شعبي) يشوي ابنيومي) عن عمر يناهز ١٢٠ عاماً غير أن الواقع يؤكد خبر هذا في مدينة سكاكا لأزال يمشي رجل يدعى (سعد خلف الكبيزان) ويصل من كتبه ١٢٠ عاماً .. وهو ... قولوا ماشاء الله

● واشنطن ● ذكر مسئول بوزارة الخارجية الأمريكية أن ٢٣ أميركياً لقوا مصرعهم وأصيب ١٢٩ آخرين في حوادث وقعت خارج الولايات المتحدة في عام ١٩٨٥ ..

● روما ● يستند المخرج الإيطالي برناردو بركوشي لأخراج فيلم من حياة آخر إمبراطور الصين وقصة الفيلم مقتبسة من كتاب السيرة الذاتية للإمبراطور (مزنر) (بروس) الذي نصب إمبراطوراً عام ١٩٠٨ وهو مازال في الثالثة من عمره وتوفي عام ١٩١٩ .. تم حكمه عام ١٩٥٠ كجورج حرب وسجن لمدة تسع سنوات ثم توفى عام ٦٧ ..

● لندن ● في العاصمة البريطانية خلال الشهر الحالي أكبر مهرجان موسيقي أقيم في أوروبا حتى الآن للموسيقار (برناردو) برنشتين وتكون إدارة المهرجان شركة أوركسترا لندن السيمفونية حيث تقدم ستة حفلات كورشرتي يقوم بإدارتها اثنين منهم ..

● لندن ● نخل على فنانا بسط من الرأفة فالإفراق في العمل والسرور يميننا بالقلوب ويلف مشاعرنا بلحمة حتى لو كنا من أكثر الناس هموماً ١٢ ● نخل على فنانا بسط من الرأفة ويلف مشاعرنا بلحمة حتى لو كنا من أكثر الناس هموماً ١٢ ● نخل على فنانا بسط من الرأفة ويلف مشاعرنا بلحمة حتى لو كنا من أكثر الناس هموماً ١٢

بسر كريم .. يتذكر من جيت

● محمد عبده يعاشي ● أقام الأستاذ عبدالمقصود خوجه حفلاً كبيراً للاحتفال بذكرى الصوت الأدهى والرفيع وعظيم علم وكفة الأديب السعودي حلياً .. وشركوا للحفل عدد من الفنانين في مقدمتهم معالي الدكتور محمد عبده يعاشي ورواد تحرير الصحف وأعضاء السلك الصحفي بالمنطقة الغربية

وقد ألقى الشرح أثناء الحفل على تاريخ إنشاء وكالة الأنباء السعودية والمهام التي تقوم بها .. وقد ألقى السيد من مائة الفنانين الدكتور محمد عبده يعاشي والأستاذ عبد الله أبوالمصموح أحد قدامى العاملين في الوكالة ..

الحفلة في الاستاد بدر كريم شكر الجميع على مشاركتهم وتمنى أن يوفق الله في إنشاء ما يوسع للوكالة برتوجيات من مجال وزير الإعلام الأستاذ علي الشامي ..

● الضيفون أبن الأنا يستمعوا إلى

● محمد عبده يعاشي ● أقام الأستاذ عبدالمقصود خوجه حفلاً كبيراً للاحتفال بذكرى الصوت الأدهى والرفيع وعظيم علم وكفة الأديب السعودي حلياً .. وشركوا للحفل عدد من الفنانين في مقدمتهم معالي الدكتور محمد عبده يعاشي ورواد تحرير الصحف وأعضاء السلك الصحفي بالمنطقة الغربية

وقد ألقى الشرح أثناء الحفل على تاريخ إنشاء وكالة الأنباء السعودية والمهام التي تقوم بها .. وقد ألقى السيد من مائة الفنانين الدكتور محمد عبده يعاشي والأستاذ عبد الله أبوالمصموح أحد قدامى العاملين في الوكالة ..

الحفلة في الاستاد بدر كريم شكر الجميع على مشاركتهم وتمنى أن يوفق الله في إنشاء ما يوسع للوكالة برتوجيات من مجال وزير الإعلام الأستاذ علي الشامي ..

● الضيفون أبن الأنا يستمعوا إلى

قبل الشتات !

باريس - أصدرت مطبوعات مجلة الدراسات الفلسطينية في نهاية شهر فبراير الماضي يوماً ميمناً قبل تشييدها ولها استعراض مسود لآثارها الفلسطينية من ١٨٧٦ إلى ١٩٤٨ تاريخ إعلان قيام الكيان الصهيوني .. وصاحب هذا العمل هو وليد الخالدي الأستاذ الأثري بجامعة هارفرد وله عدة مؤلفات باللغتين العربية والإنجليزية بشأن المشاكل الفلسطينية والنزاع العربي الإسرائيلي ..

ويضم الإصدار ٣٥٠ صفحة وهو مقسم إلى خمسة أجزاء كل منها تتضمن دراسة تصويرية للفلسطينيين وقصة وصفية وتحليلية وتسللاً مفصلاً للأحداث المختلفة ..

ويضم الإصدار ست صور كبيرة بالألوان تظهر تطور الاستيطان الصهيوني من ١٩٢٧ صورة يقول الكاتب أنها تعيد الحياة الفلسطينية لما قبل ١٩٤٨ من جوانبها المدنية والريفية وظواهرها الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والدينية ..

مرة أخرى هذا ماتصنعه الشركات في شوارع مكة المكرمة ؟



من الحق

لا تتقدم مع الأسف بما التزم به عند توقيع عقد التنافس فيما يخص إعادة كل شيء إلى طبيعته عقب الانتهاء من تنفيذ المشروع المكلف به بل تقوم بإبرام والزيارات بصورة لا مبالية وكيفية تلك وتكون النتيجة ترواح وأخافيد ومزقعات ومنخفضات في الشوارع تلتى بالآثار السلبية على ما أفتتق الدولة من أموال

لا تتقدم مع الأسف بما التزم به عند توقيع عقد التنافس فيما يخص إعادة كل شيء إلى طبيعته عقب الانتهاء من تنفيذ المشروع المكلف به بل تقوم بإبرام والزيارات بصورة لا مبالية وكيفية تلك وتكون النتيجة ترواح وأخافيد ومزقعات ومنخفضات في الشوارع تلتى بالآثار السلبية على ما أفتتق الدولة من أموال

● معالي حسين منصوري ● معالي د. عبد الرحمن آل الشيخ ●

الخط الحائز

أجراءات الإعلان عن تفضيحات في أسواق السلع بالمنتجات التجارية

تسأل اليوم ويوماً من القريه فسر معقوف من مكة المكرمة - يقول في سؤاله : (أليست هناك ضوابط لاصحاب المحلات الذين يعلنون عن وجود تخفيضات على عدد من البضائع التي تحتويها محلاتهم ؟

في الجواب على سؤال السائل : - قال مدير قرار مالي وزير التجارة رقم ١٤٠٥/٢٧٢٤ وتاريخ ١٤٠٥/٢٧٢٤ هـ - تمسكاً بتنظيم الإعلان عن تخفيضات عامة في السلع والمحلات التجارية .. وقد نص القرار على ضرورة إخطار الجهة التجارية المسماة بها لتتمكن الأخيرة من إبداء ملاحظاتها في الطلب ..

وقد كان النص للقرار هو كما يلي : - أن وزير التجارة .. بما له من صلاحيات .. يحدد الإطلاح على نظام تخفيضات السلع التجارية ..

الصادر بالمرسوم الملكي رقم ١١/م وتاريخ ١٤٠٥/٢٧٢٤ هـ - يقرر ما يلي : -

مادة (١) : - يخطر على المحلات التجارية الإعلان عن إجراءات تخفيضات شاملة أو جزئية لسلع السلع المعروضة للبيع بها وفقاً للقرار .. والشريطة المبينة في هذا القرار ..

مادة (٢) : - يخطر صاحب محل العرفة التجارية التتابع لها برغبته في إجراء التخفيضات قبل البدء بالحد الأدنى بغيره على الأقل على أن يتضمن الإعلان ما يلي : -

١ - أسباب إجراء التخفيضات ..

ب - مدة التخفيضات وتاريخ بدايتها وانتهائها ..

ج - قائمة بالسلع التي تسري عليها التخفيضات بين بها السعر الفعلي المحدد لكل سلعة وقت تقديم الطلب والسعر بعد التخفيض ..

تاريخ وحضارة الإسلام في أوروبا

باريس - أصدرت دار نشر (بوريس) النسخة الفرنسية من كتاب (تاريخ وحضارة الإسلام في أوروبا) ..

في أوروبا .. العرب والأندلس في القرن السابع والقرن العاشر (القرنين) الذي يخص في ٢٧٨ صفحة مدونة بالأحداث وأربعين صورة ١٢٠٠ عام من التعاليم الشعوب بالأفكار والحقائق بين أوروبا والعالم العربي الإسلامي

وقد ظهر هذا الكتاب للمرة الأولى باللغة الإيطالية من تأليف فريق من المستشرقين الإيطاليين وهم : فرانيسكو جارسيليا نيبيكروم كاريو وكلاهما من مدارس الفكر الجديد في أوروبا .. وهو تاريخ لأوروبا العرب في أوروبا التي كانت (قلب العالم) حينذاك وفي أمداد الثلاثة عشرة قرناً الأخيرة وأسماهم بصفا خاصة في مجال الفنون والطب ويتناول الجزء الأول من الكتاب الترميم العربي الإسلامي وأسانيبها والنصا سوريا وأندلس والشرق وأثر حضارتهم التي خلفوها وأما الجزء الثاني فيتناول العلاقات العربية الإسلامية والعلم والطب والرياضيات .. وقد أن العرب هم الذين نقلوا إلى أوروبا كتابة الأرقام والإعداد وكافة حوافر بعثت التي تنشئ (تاريخ) أما الجزء الأخير فيتناول عناصر التوثيق .. التسلسل التاريخي وقائمة بأسماء العلماء والمكام الذين تصاقوا على رأس العالم الإسلامي بالإضافة إلى فصل من الانتقاصات الحديثة في الإسلام ومعهم للمصطلحات العربية والتربية التي أسست على اللغة العربية ..

● معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني ●

في العديد من مدن المملكة الصغيرة لا توجد فتق ولو من الدرجة الثالثة .. فلي من الوجه والجلد وضيا يختار المواطن الزائل لها أو المار بها أين يقضي إيلته أو أيام اجتازته أو هو في فضلتها .. أن مرور الثلاث المدن يقطع سفر يرى نتيجة إلى الأبد ومن ثم إلى تركيا ينتقل وجود هذه الفتق إلى جانب الخط الذي يمر من تحتها إلى القاهرة بواسطة منطقة (الوادي) لا يفتق معاليم أن الولد قد حان لانتفاخ مثل هذه الفتق من أجل الاستشفاء والراحة ..

الانطلاق يكرمون «بابا» !

جدة - يبدأ مساء يوم غد الاثنين بقلع البلاد بجهة المحجر التي للخل السعودي (الفتح باسم) تحت إشراف الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون برعاية الأمير الشاه خالد بن مقرن ويستمع لعدة أسبوع ..

ويتمتع بجمال الجبل كدلت تربية ثقافية لعدد من المسؤولين عن التربية والتعليم بالمنطقة الغربية في مقدمتهم مدير جامعة الملك عبد العزيز بجهة الدكتور رضا عبيد ومدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عياد الزيد ومدير عام مدارس الفكر بجهة الأستاذ عبد الرحمن توفيق وكلمة مدير فرع جمعية الفنون بجهة الدكتور عبدالمجيد ريسوي - ثم عرض للاختلاف من أبعاد محمد السامري .. إلى جانب تكريم راعي السبل بيا طاهر وتكريم عديلة له من الأطفال وفقرات من الفن الشعبي ..

ثم يجري توزيع جوائز للأطفال المشاركين في رسم فنية في المحجر وفي الأيام التالية تقدم فقرات (الفتح باسم) للأطفال ومواد ثقافية تربية يشترك فيها عدد من رجال التربية والفن ..

مكتبة الجليل تنقل الماربيين إلى المنيا !!

شنتكوتج (المنيا الغربية) - ذكر جريس الحيدو في المنيا الغربية أن اثنين من مواطني المنيا الغربية يبلغان من العمر ٢٢ و ٢٥ عاماً لهما كتاب الاسبوع المنيا إلى المنيا الغربية بعد أن ألقي بتفسيهما في مياه نهر النيل وتلقيا بكفلى جديد ..

وقد نجح الهاديان في إقلاق من الفلاش من أحد الأوراق السرية لحرس الحدود في المنيا الشرقية كان يبحث عنها بمساعدة الصليبي .. ووصلوا بعد طيل عتاء إلى المنيا الغربية ..

(الديكة) في لندن !

لندن - قدمت فرقة (الجنون) المسرحية لفرص القصص والتمثيل لجمعية (بيوت) بقصصه الغربية المحيطة عروفا فلولوبية على إحدى المسرح اليونانية في وسط لندن ..

وقد افتتحت الفكرة من ١٨ عضواً من طلبة جامعة (بيوت) عروفا مختلفة عشت لفرقة (الجنون) المسرحية بفرقة واحدة البنية المعروفة والعروفا بالاضافة إلى بعض الفلاش الشعبية ..

في البيت الأبيض !!

واشنطن - وصلت مجلة بيبيولر الأمريكية كتاب مواجهة المثلث لباتي دافلين ابنة الرئيس الأمريكي رونالد ريغان بأنه بمثابة قلب في البيت بظهر من القريه

والصياح داخل البيت الأبيض ..

ويصوت باتي في كتابها حياتها في البيت الأبيض وملاحظات من والدها ووالدتها وأوجه الخلاف بينها وبين والديها ..

ويصوت والدتها بأنها أصغت الكثير لزوجها ..

● معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني ●

في العديد من مدن المملكة الصغيرة لا توجد فتق ولو من الدرجة الثالثة .. فلي من الوجه والجلد وضيا يختار المواطن الزائل لها أو المار بها أين يقضي إيلته أو أيام اجتازته أو هو في فضلتها .. أن مرور الثلاث المدن يقطع سفر يرى نتيجة إلى الأبد ومن ثم إلى تركيا ينتقل وجود هذه الفتق إلى جانب الخط الذي يمر من تحتها إلى القاهرة بواسطة منطقة (الوادي) لا يفتق معاليم أن الولد قد حان لانتفاخ مثل هذه الفتق من أجل الاستشفاء والراحة ..

● معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني ●

في العديد من مدن المملكة الصغيرة لا توجد فتق ولو من الدرجة الثالثة .. فلي من الوجه والجلد وضيا يختار المواطن الزائل لها أو المار بها أين يقضي إيلته أو أيام اجتازته أو هو في فضلتها .. أن مرور الثلاث المدن يقطع سفر يرى نتيجة إلى الأبد ومن ثم إلى تركيا ينتقل وجود هذه الفتق إلى جانب الخط الذي يمر من تحتها إلى القاهرة بواسطة منطقة (الوادي) لا يفتق معاليم أن الولد قد حان لانتفاخ مثل هذه الفتق من أجل الاستشفاء والراحة ..

هيام حماد تقول

العالم كله على كفى !

أكتب الشعر المعروفة هيام حماد في حديث سريع للندوة بان الرقص خلف الكلمة الجميلة بقصر العمر !! فهو مثل شاق وزيف مدمر .. والكتابة الوجدانية الجميلة أشبه بعملية انتحار يركض فيها الكاتب إلى نهايته !!

● وقالت هيام : أن عملية الاحتضار التي يعاني منها الفنان عندما يكتب قد لا يسميها إلا فنان آخر عانى هو الآخر وتمتق وانكسر !!

● وتقول هيام مستطردة : عندما نكتب تتجلى في داخلنا ملايين الزلازل وتكون عملية التنازل وبعبارة نحن بارتياح .. أنا شخصياً أشعر عندما انتهى من كتابة قصيدة بأن العالم كله أصبح على كفى !!

● وما إذا كانت الشاعرة هيام حماد تريد أن ترتاح قالت : أبداً فإن فترات الجهد بالنسبة لي كانت مدمرة وأتألم وأحسست بأنها تحمل نهاية العالم !! فكنت قصائد من مساة عانيت منها ولم يزل أثرها باقياً !!

ولقد قالوا لي لماذا تكتفين عن الفرع وتكتفين أبداً عن الحزن .. وقالت لهم من غير المخلول أن يكتب أحداً عن الفرع وهو لم يحسه ولم يفهم .. ولو قلت ذلك فأننا

الخفاض وفيات وإصابات حوادث المرور

الرياض - أعلن مدير الإدارة العامة للمرور اللواء محمد بن رجا الحريبي أن الوفيات الناتجة عن حوادث المرور خلال الربع الأول من هذا العام قد انخفضت بنسبة ١٧ بالمائة عن نفس الفترة من العام الماضي كما انخفضت إصابات حوادث المرور بنسبة ٩ بالمائة ..

وذكر في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن الإحصاءات أصدرتها الإدارة العامة أوضحت أن عدد الوفيات نتيجة تلك الحوادث بلغ ٦٣٧ شخصاً بينما بلغت في نفس الفترة من عام ١٤٠٥ - ٦٨٨ شخصاً كذلك انخفض عدد المصابين من ٥٤٢٢ مصاباً إلى ٤٩٢٢ مصاباً ..

وتحدث اللواء الحريبي عن اعتماد المرور بالتقليل من عدد الحوادث وأثرها الممؤلة .. وما كفة المظلمة والمظلمين على العمل على اتباع الأنظمة والتعليمات المرورية التي وضعت من أجل سلامتهم ..

البقايا سقطت في الأطلس !!

كولورادو سبرينجز - ذكر المسؤولون عن الدفاع الفضائي الأمريكي أن القمر الصناعي السوفياتي (كوزنوس) ١٧٦١ سقط يوم الخميس لدى دخوله الغلاف الجوي فوق أستراليا وبقي جزءاً منه على الأقل في مدارها قبل السقوط في المحيط الأطلسي ..

وقد أحرق الجزء الأكبر من القمر الصناعي في الغلاف الجوي فوق أستراليا .. وذكر المتحدث باسم القيادة أنه من غير المعتاد أن يستمر حطام في مداره حتى يبلغ الجانب الآخر من الكرة وأضاف أن الحطام حلل على مداره فوق شمال غرب أستراليا ثم القبح الشمال فطبع مدرسون فنيون شرق كندا قبل أن يسقط في المحيط الأطلسي ..

من أحلى الأيام

قال الشاعر :
لقد ضل من تحوي هواه فريدة
وقد ذل من تقضي عليه كعب

قال الشاعر

لقد ضل من تحوي هواه فريدة
وقد ذل من تقضي عليه كعب

● معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني ●

في العديد من مدن المملكة الصغيرة لا توجد فتق ولو من الدرجة الثالثة .. فلي من الوجه والجلد وضيا يختار المواطن الزائل لها أو المار بها أين يقضي إيلته أو أيام اجتازته أو هو في فضلتها .. أن مرور الثلاث المدن يقطع سفر يرى نتيجة إلى الأبد ومن ثم إلى تركيا ينتقل وجود هذه الفتق إلى جانب الخط الذي يمر من تحتها إلى القاهرة بواسطة منطقة (الوادي) لا يفتق معاليم أن الولد قد حان لانتفاخ مثل هذه الفتق من أجل الاستشفاء والراحة ..